

EINE ERGÄNZUNG ZU DEN BISHER VERÖFFENTLICHTEN
PEIRCE - BIBLIOGRAPHIEN

- 1868 * Winlock, Joseph: *Observations of Asteroids made with the fifteen inch equatoreal of the observatory of Harvard College, U.S.* In: *Astronomische Nachrichten* 71 (1868), 231-238.
- 1876 * *Verhandlungen der Europäischen Gradmessung.* Berlin 1876. (Kongreß in Paris vom 20. bis 29.9.1875)
- 1878 * Sawitsch, M.A.: *E. Plantamour's Recherches expérimentales sur le mouvement simultané d'un pendule et de ses supports.* In: *Vierteljahresschrift der Astronomischen Gesellschaft* 13, 1878, 264-274 (266, 271).
- * *Verhandlungen der Europäischen Gradmessung.* Berlin 1878. (Kongreß in Stuttgart vom 27.9. bis 2.10.1877)
- * Wiedemann, E.: *Schwimmende Magnete.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 2 (1878), 661.
- 1879 * Sawitsch, M.A.: *Les longueurs du pendule à secondes à Poulkova, à St. Pétersbourg, et aux différents points de la Russie occidentale, corrigées de l'influence produite par la flexion des supports du pendule construit par M. Repsold.* In: *Memoirs of the Royal Astronomical Society* 44, 1879, 307-315 (312, 314).
- * Wiedemann, E.: *Fortschritt von Versuchen, die Wellenlänge mit einem Meter zu vergleichen.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 3 (1879), 711. (Bibliographische Hinweise 445, 543, 670, 720, 765.)
- 1880 * Wiedemann, E.: *Gegenseitige Anziehung von Spectrallinien.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 4 (1880), 278.
- * Wiedemann, E.: *Über eine Methode mit schwingenden Pendeln die Schwere zu bestimmen.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 4 (1880), 240. (Bibliographische Hinweise 78, 494, 572, 582, 695, 846.)
- 1881 * Pickering, Edward C.: *Schreiben des Herrn Prof. Edw. Pickering an den Herausgeber.* In: *Astronomische Nachrichten* 99, 1881, 219-222.
- * Wiedemann, E.: *C.S. Peirce. "Ueber Gespenster (ghosts) in den Rutherford'schen Beugungsspectren"* (AJM 2, 1879, 330-347). In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* V, 1881, 48-50.
- * Wiedemann, E.: *Resultate von Pendelversuchen.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 5 (1881), 12.
- * Wiedemann, E.: *Über die Weite der Gitterabstände in Rutherford's Gittern.* In: *Beiblätter zu den Annalen der Physik und Chemie* 5 (1881), 665.
- 1882 * Michaelis, C.T.: [Rezension] *CSP's "On the Algebra of Logic"*

- 1882 (AJM 3 (1880), 15-58). In: Jahrbuch über die Fortschritte der Mathematik 12 (für 1880) 1882, 41-44.
- 1883 * Müller, Gustav: *Photometrische Untersuchungen*. In: Publicationen des Astrophysikalischen Observatoriums zu Potsdam Nr.12, 3, 1883, 227-293 (236, 243, 244, 245, 293).
- 1883 * Orff, Carl von: *Bestimmungen der Länge des einfachen Secundenpendels auf der Sternwarte zu Bogenhausen*. In: Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften München (Math.-Physikal. Klasse) 14, 1883, 153-294 (164, 268, 272, 274, 276-278).
- 1884 Michaelis, C.T.: *C.S. Peirce, Remarks (on B.J. Gilman)* Johns Hopkins Circulars 1882, p.240. In: Jahrbuch über die Fortschritte der Mathematik 14, 1884, Zeil 1, Capitel 2, Philosophie, 1884, 28-29.
- * Oppolzer, Theodor von: *Über die Bestimmungen der Schwere mit Hilfe verschiedener Apparate*. In: Zeitschrift für Instrumentenkunde 4, 1884, 303-316, 379-387 (305, 308, 313-315, 383f).
- * Schlegel, : *C.S. Peirce. On the relative forms of quaternions*. In: Jahrbuch über die Fortschritte der Mathematik 14, Teil 2, 1884, 594-595.
- * Schröder, Ernst: *Exposition of a Logical Principle, as disclosed by the Algebra of Logic, but overlooked by the Ancient Logicians*. In: Report of the 53. Meeting of the British Association for the Advancement of Science, held at Southport, September 1883, London 1884. (Abstract p.412)
- 1885 * Schubert, Johannes: [Rezension] "*The Numerical Measure of the Success of Predictions*" by C.S. Peirce. In: Meteorologische Zeitschrift 2 (1885) 39-40.
- 1888 * Kempf, Paul: [Rezension] *Kurlbaum & Bell "On the Absolute Wave-Length of Light"*. In: Vierteljahresschrift der Astronomischen Gesellschaft 23, 1888, 262-286 (285).
- * Kurlbaum, Ferdinand: *Bestimmungen der Wellenlänge Fraunhofer'scher Linien*. In: Annalen der Physik und Chemie 269, 1888, 159-193, 381-412 (167, 412).
- 1890 James, William: *Principles of Psychology*. London 1890.
- * Schröder, Ernst: *Vorlesungen über die Algebra der Logik (Exakte Logik)*. Band 1. Leipzig 1890.
- 1891 * Husserl, Edmund: [Besprechung] *Schröders Vorlesungen, I*. In: Göttingische Gelehrte Anzeiger 15, 1891, 243-278 (243, 257-258, 278).
- * Husserl, Edmund: *Der Folgerungscalcul und die Inhaltslogik*. In: Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Philosophie 15, 1891, 168-189, 351-356 (169, 174, 177, 183).
- * Scheffers, Georg: *Zurückführung complexer Zahlensysteme auf typische Formen*. In: Mathematische Annalen 39, 1891, 293-390 (388-389).
- * Schröder, Ernst: *Vorlesungen über die Algebra der Logik (Exakte*

- 1891 *Logik*). Band 2/1. Leipzig 1891.
- 1892 * Ventura, Reyes y Prosper: *Charles Santiago Peirce y Oscar Howard Mitchell*. In: *El progr. mat.* 2, 1892, 170-173.
- 1894 * Korselt, A.: *Bemerkung zur Algebra der Logik*. In: *Mathematische Annalen* 44, 1894, 156-157.
- * Scheiner, J.: *Die Spectralanalyse der Gestirne*; <engl.> *A Treatise on astronomical Spectroscopy*, a revised and enlarged translation by the author and E.B. Frost. Boston and London 1894 (154, 326, 363-364, 461, 470).
- 1895 * Schröder, Ernst: *Note über die Algebra der binären Relative*. In: *Mathematische Annalen* 46, 1895, 144-158 (144, 147).
- * Schröder, Ernst: *Vorlesungen über die Algebra der Logik (Exakte Logik)*. Band 3. Leipzig 1895.
- 1898 * Helmert, Friedrich R.: *Beiträge zur Theorie des Reversionspendels*. In: *Veröffentlichungen des Königl. Preuß. Geodätischen Instituts und Centralbureaus der internationalen Erdmessung*, 1898 (1, 41, 48, 70, 71, 85, 92.)
- * Schröder, Ernst: *On Pasigraphy: Its Present State and the Pasigraphic Movement in Italy*. In: *The Monist*, Oct. 1898, 44-62.
- Schröder, Ernst: *Über Pasigraphy, ihren gegenwärtigen Stand und die pasigraphische Bewegung in Italien*. In: *Verhandlungen des 1. internationalen Mathematischen Kongresses in Zürich*. Leipzig 1898, 147-162.
- * Schröder, Ernst: *Über zwei Definitionen der Endlichkeit und G. Cantorsche Sätze*. In: *Nova Acta Leopoldina* 71, 1898, 301-362 (303-315, 361).
- 1899 * Schumann, R.: *Über die Verwendung zweier Pendel auf gemeinsamer Unterlage zur Bestimmung der Mitschwingung*. In: *Zeitschrift für Mathematik und Physik* 44, 1899, 102-138 (104, 111, 112).
- 1900 Helmert, Friedrich R.: *Bericht über die relativen Messungen der Schwerkraft mit Pendelapparaten*. In: *Comptes-rendus des séances de la 13ème conférence générale de l'association géodésique internationale* 2, 1900 (256-258, 276f, 299-300, 330-335, 353, 365.)
- Kayser, H.: *Handbuch der Spectroskopie*. Vol. 1. Leipzig: Hirzee 1900, 122, 403, 447, 705.
- 1904 * Study, E.: *Theorie der Gemeinen und Höheren Complexen Größen*. In: *Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften*. Vol. 1.1. Leipzig 1898-1904, 147-183 (169-170).
- 1905 Hoernlé, Reinhold Friedrich: *Pragmatism versus Absolutism*. In: *Mind*, N.S. XIV (1905), 297-334, 441-478.
- * Moore, Addison W.: *Pragmatism and its Critics*. In: *Philos. Review* XIV, 3 (1905), 343.
- * Schröder, Ernst: *Vorlesungen über die Algebra der Logik (Exakte Logik)*. Band 2/2; hsg. von Dr. Eugen Müller. Leipzig 1905.

- 1906 * Kühnen, Fr. und Ph. Furtwängler: *Bestimmung der Absoluten Größe der Schwerkraft zu Potsdam mit Reversionspendeln*. In: Veröffentlichungen des Königl. Preuß. Geodätischen Instituts, Neue Folge, Nr. 27, Berlin 1906 (XII, XIV, 38).
- * Lalande, André: *Pragmatisme et Pragmaticisme*. In: Revue philosophique 61, Februar 1906, 121-146.
- Lorenz-Ightham, Theodor: *Pragmatismus*. In: Internationale Wochenschrift Bd.II, No. 29-31, 1906.
- Papini, Giovanni: *Il crepuscolo dei filosofi*. 1906.
- Schiller, F.C.S.: *Pragmatismus und Pseudo-Pragmatismus*. In: Mind, N.S. 15, Juli 1906, 375-390.
- Ueberweg, Friedrich: *Friedrich Ueberwegs Grundriss der Geschichte der Philosophie*. Teil 4: Die Philosophie seit Beginn des neunzehnten Jahrhunderts. 10. mit einem Philosophen- und Literatoren-Register versehene Auflage, hsg. von Dr. Max Heinze. A.u.d.T.: *Friedrich Ueberwegs Grundriss der Geschichte der Philosophie seit Beginn des neunzehnten Jahrhunderts*. 10. ... Auflage, hsg. von Dr. Max Heinze. Berlin: Mittler & Sohn 1906, VIII + 704 S. (M.M. Curtis: Die Philosophie in Nordamerika; § 10 Die pragmatische Richtung, C.S. Peirce, S.391f.)
- 1907 Papini, Giovanni: *Introduzione al Pragmatismo*. In: Leonardo, Februar 1907.
- 1908 * Gutberlet, Constantin: *Der Pragmatismus*. In: Philos. Jahrbuch der Görres Gesellschaft, 21 (1908) 4, 437-458.
- Jerusalem, Wilhelm: *Pragmatismus*. In: Deutsche Literaturzeitung Bd. 24, Nr. 4, 25. Januar 1908.
- Lalande, André: *Pragmatisme, Humanisme et Vérité*. In: Revue philosophique, Januar 1908.
- * Lovejoy, Arthur: *The thirteen pragmatisms*. In: Journal of Philosophy, Psychology, and Scientific Methods V, 2. Jan. 1908 (5-12); 16. Jan. 1908 (29-39).
- Müller-Freienfels, Richard: *William James und der Pragmatismus*. In: Philosophische Wochenschrift Bd. 9, Nr. 1 und 2, 11. Jan. 1908.
- * Russell, Francis C.: *Hints for the elucidation of Mr. Peirce's logical work*. In: The Monist 18, 1908, 406-415.
- * Stein, Ludwig: *Der Pragmatismus. Ein neuer Name für alte Denkmethoden*. In: Archiv für Philosophie, II. Abteilung: Archiv für systematische Philosophie, Neue Folge Bd. 14, 1. Heft, 1908, 143-188.
- 1910 Dürr, E.: *Erkenntnistheorie*. Leipzig 1910.
- * Enriques, Federigo: *Prinzipien der Geometrie*. In: Encyclopädie der Mathem. Wissenschaften, Vol. 3.1.1. Leipzig 1907-1910, 1-129 (12).
- * Kayser, H.: *Handbuch der Spectroscopie*. Vol. 5. Leipzig: Hirzee 1910, 47, 50, 56-57.

- 1910 Papini, Giovanni: *L'altra metà*. 1910, ²1922.
Windelband, Wilhelm: *Der Wille zur Wahrheit*. Heidelberg 1910.
- 1912 James, William: *Essays in Radical Empiricism*. New York 1912.
- * Kayser, H.: *Handbuch der Spectroscopie*. Vol. 6. Leipzig: Hirzee 1912, 8, 54.
- 1913 Papini, Giovanni: *Sul pragmatismo*. 1913.
- 1914 * Davis, Ellery W.: *Charles Peirce at Johns Hopkins*. In: *Mid-West Quarterly*, vol. 2, oct. 1914, 48-56.
- * Russell, Francis C.: *In Memoriam Charles S. Peirce (Born 1839, died 1914.)*. In: *The Monist*, Vol. 24, July 1914, 469-472.
- 1915 Waibel, Edwin P.B.: *Der Pragmatismus in der Geschichte der Philosophie*. Diss. Bonn 1915 (4*, 24, 25, 69).
- 1916 * Jastrow, Joseph: *Charles S. Peirce as a Teacher*. In: *The Journal of Philosophy, Psychology, and Scientific Methods*, vol. XIII, no. 26, December 21, 1916.
- * Ladd-Franklin, Christine: *Charles S. Peirce at the Johns Hopkins*. In: *The Journal of Philosophy, Psychology, and Scientific Methods*, vol. XIII, no. 26, December 21, 1916.
- 1918 Simon, Paul: *Der Pragmatismus in der modernen französischen Philosophie*. Diss. Freiburg 1918.
- 1923 * Caspari, C.Ed.: *Theorie der Uhren*. In: *Enzyklopädie der Mathem. Wissenschaften*, vol. 6.2.1. Leipzig 1905-1923, 163-193 (178).
Külpe, Oswald: *Vorlesungen über Logik (1915/16)*. 1923 (131).
- 1924 Ramsey, Frank Plumpton: [Rezension] *Ogden und Richards, The Meaning of Meaning*. In: *Mind*, 1924.
- 1925 Enriques, Federigo: *Per la Storia della logica. I principii della scienza nel concetto dei pensatori matematici*. Bologna 1925.
- 1926 Lewis, I.C.: *The pragmatic element in knowledge*. 1926
- 1927 Enriques, Federigo: *Zur Geschichte der Logik*, deutsch von L. Bieberbach. Leipzig und Berlin: Teubner 1927.
- Morris, Charles W.: *The concept of the symbol I*. In: *Journal of Philosophy* 24, 1927, 253-262.
- Morris, Charles W.: *The concept of the symbol II*. In: *Journal of Philosophy* 24, 1927, 281-291.
- 1928 Faber, Marvin: *Phenomenology as a Method and as a Philosophy*. University of Buffalo Studies vol. VI, 1928.
- Ueberweg, Friedrich: *Grundriss der Geschichte der Philosophie*. 5. Teil: Die Philosophie des Auslandes. Vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis auf die Gegenwart. 12., mit einem Philosophenregister versehene Auflage. In größtenteils völlig neuer Bearbeitung. Hrsg.

- 1928 von Dr. Traugott Konstantin Oesterreich. Berlin 1928.
(§ 10. Die pragmatistische Richtung: C.S. Peirce (1839-1914), 391-392; Peirce, James, Dewey, 391-409.)
- Voeglin, E.: *Über die Form des amerikanischen Geistes*. Tübingen 1928.
- 1929 Lesniewski, Stefan: *Grundzüge eines neuen Systems der Grundlagen der Mathematik*. In: *Fundamenta Mathematica* 14, 1929, 1-81.
- 1931 Dewey, John: *Philosophy and Civilization*. New York: Minton Balch & Co. 1931.
- 1934 Hilbert, David und Paul Bernays: *Grundlagen der Mathematik*. Band 1, 1934, 1968 (48, Anm.1.)
- 1935 * Furtwängler, Ph.: *Die Mechanik der Einfachsten Physikalischen Apparate und Versuchsanordnungen*. In: *Encyclopädie der mathem. Wissenschaften*, vol. 4.2. Leipzig 1904-1935, 1-61.
(CP 7-37; 4, 10, 16, 18, 19, 20, 29; hauptsächlich *Methods and results of measurements of gravity at initial stations in America and Europe*, U.S. Survey 1876, App. Nr. 15.)
- * Perry, Ralph Barton: *The Thought and Character of William James*. 2. vols. Boston 1935. 2. Aufl. 1 vol. Cambridge/Mass. 1948.
- 1936 Popper, Karl R.: *Logik der Forschung*. 1936.
- 1939 Morris, Charles W.: *Esthetics and the theory of signs*. In: *Journal of Unified Science* 8 (1939) 131-156.
- 1940 Kasner, V. Edward und James Newman: *Mathematics and Imagination*. New York: Simon & Schuster 1940, 1967.
(CP: 237, 238, 256, 261, 367. Zitiert wird *Chance, Love, and Logic*.)
- Muelder, Walter G. und L. Sears: *The Development of American Philosophy. A book of readings*. Boston: Houghton Mifflin Co. 1940.
- 1941 Schilpp, Paul Arthur: *The Philosophy of Alfred North Whitehead*. New York 1941, 1951.
- 1946 * Schneider, Herbert Wallace: *A History of American Philosophy*. Columbia University Press 1946 (334-337, 516-523, 546-550).
- 1948 Windelband/Hegimsoeth: *Lehrbuch der Geschichte der Philosophie*.
1948 (532), 1957 (543).
- 1950 Faber, Marvin: *L'activité philosophique contemporaine en France et aux Etats-Unis*. Paris 1950.
- * Goudge, Thomas A.: *The Thought of C.S. Peirce*. University of Toronto Press 1950, New York: Dover Publ. 1969.
- 1951 * Kempfski, Jürgen von: *Ch. S. Peirce und die Apagogé des Aristoteles*. In: *Kontrolliertes Denken. Festschrift zum 60. Geburtstag von Wilhelm Britzelmayr*. München 1951, 56-64.
- 1952 Madden, Edward H.: *Pragmatism, Positivism and C.H. Wright*. In: *Philosophy and Phenomenological Research* 14, 1952, 62-71.

- 1955 Durkheim, Emile: *Pragmatisme et Sociologie*. Cours inédit, prononcé à la Sorbonne en 1913/14 et restitué d'après des notes d'étudiants par Armand Cuvillier. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin 1955.
- * Marcuse, Ludwig: *Eine Theorie der Praxis: Amerikanischer und deutscher Pragmatismus*. In: Der Monat, 8. Jg. H. 88, Januar 1956, 33-45 (33-35, 40-42). (Gekürzt in: Zeitschrift für philosophische Forschung 9, 1955, 257-268.)
- 1957 Leithäuser, Joachim G.: *Werner Heisenberg*. Berlin: Colloquium Verlag 1957 (59-60).
- * Passmore, John: *A hundred years of philosophy*. London 1957, ²1966.
- * Schneider, Herbert Wallace: *Geschichte der amerikanischen Philosophie*. Deutsch von Peter Krausser. Hamburg 1957.
- 1960 Wesep, Henry B. van: *Seven Sages. The Story of American Philosophy*. New York: Longman, Green and Co. 1960.
- 1962 Walther, Elisabeth: *Textsemiotik*. In: Max Bense, Theorie der Texte. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1962, 65-80.
- 1963 Hocutt, Max Oliver: *The logical foundations of Peirce's aesthetics*. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 21, 1962-63, 157-166.
- Popper, Karl R.: *Conjectures and Refutations*. New York: Basic Books 1963, ²1965 (226, 321n, 240n).
- Völter, Ulrich: *Geschichte und Bedeutung der Internationalen Erdmessung*. Diss. München 1963 (63).
- 1964 Quenzer, Gert: *Charles Sanders Peirce zum 50. Todestag*. In: TH Stuttgart 6, Februar 1964.
- 1965 Walther, Elisabeth: *Francis Ponge. Eine ästhetische Analyse*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1965.
- 1966 Fisch, Max H.: *A second supplement to Arthur W. Burk's bibliography of the works of Charles Sanders Peirce*. In: TCSPS II, 1 (1966).
- Madden, Edward H.: *James H. Fairchild and the Oberlin Philosophy*. In: TCSPS II, 2, 1966, 131-146.
- Popper, Karl R.: *Of Clouds and Clocks*. Washington University, St. Louis. Missouri 1966 (5, 6, 9, 13, 14, 16, 25, 27, 28, 33-34nn, 35n).
- Thiele, Joachim: *William James und Ernst Mach. Briefe aus den Jahren 1884 bis 1905*. In: Philosophia Naturalis IX, 1965/66, 298-310.
- Thiele, Joachim: *Zur Wirkungsgeschichte der Schriften Ernst Machs*. In: Zeitschrift für philosophische Forschung XX, 1966, 118-130 (125).
- 1967 * Bourgeois, R. und Ph. Furtwängler: *Kartographie 1906-1925*. In: Encyclopädie der mathematischen Wissenschaften, Bd. VI, T. 1.4, 1967, 245-296.

- 1967 Copleston, Frederick S.J.: *A History of Philosophy*. Vol. 8: Modern Philosophy: Bentham to Russell. New York: Doubleday & Co. 1967. (Part II: Idealism in America, The Pragmatist Movement, The Revolt Against Idealism.)
- Kiemle, Manfred: *Ästhetische Probleme der Architektur unter dem Aspekt der Informationsästhetik*. Diss. Berlin 1967.
- Potter, Vincent G.: *Pragmatism and the Normative Sciences*. In: *Journal of the History of Philosophy* V, 1, Januar 1967, 41-53.
- Shields, Allan: *F.C.S. Schiller. An unpublished memorial by John Dewey*. In: *TCSPS* III, 2, 1967, 51-55.
- 1968 Gerhardt, Marlis: *Die Sprache Kafkas. Eine semiotische Untersuchung*. Diss. Stuttgart 1968.
- 1969 Allen, Gay Wilson: *William James. A Biography*. New York: The Viking Press 1969.
- Hartshorne, Charles: *Leibniz und das Geheimnis der Materie*. In: *Studia Leibnitiana supplementa Band 2*. Wiesbaden 1969 (169).
- Thiele, Joachim: *Karl Pearson, Ernst Mach, John B. Stallo: Briefe aus den Jahren 1897 bis 1904*. In: *Isis*, vol. 60, part 4, no. 204, 1969, 535-542.
- 1970 Husserl, Edmund: *Zur Logik der Zeichen (1890)*. Gesammelte Werke XII. Den Haag: Nijhoff 1970.
- Kiefer, Georg: *Zur Semiotisierung der Umwelt. Eine exemplarische Erörterung der sekundären Architektur*. Diss. Stuttgart 1970.
- Ropohl, Günther: *Flexible Fertigungssysteme*. Diss. Karlsruhe 1970.
- 1971 Thiele, Joachim: *Paul Carus und Ernst Mach: Wechselbeziehungen zwischen deutscher und amerikanischer Philosophie um 1900*. In: *Isis*, vol. 62, part 2, no. 212 (1971), 208-219, (208).
- 1972 Popper, Karl R.: *Objective Knowledge*. Oxford: Clarendon Press 1972 (212-213 u. Anm., 214-215 u. Anm., 218n, 220, 226, 248-249, 296).
- Rosenthal, Sandra B.: *Charles Peirce and the Firstness of Process*. In: Andrew J. Reck [ed.], *Knowledge and Value*. The Hague 1972.
- 1973 Eames, C. and R.: *A Computer Perspective*. Harvard University Press 1973.
(S.33: die erste Beschreibung eines Schwingkreises zur Lösung logischer Probleme von Peirce in einem Brief an Marquand im Jahre 1890.)
- Morris, Charles W.: *Zeichen, Sprache und Verhalten*. Düsseldorf: Schwann 1973.
- Zellmer, Siegfried: *Über mögliche Differenzierungen des Kommunikationsschemas mit Hilfe der Peirceschen Semiotik*. Diss. Stuttgart 1973.
- 1974 Walther, Elisabeth: *Allgemeine Zeichenlehre. Einführung in die Grundlagen der Semiotik*. Stuttgart: Deutsche Verlagsanstalt 1974,

- 1974 2. erweiterte und verbesserte Auflage 1979.
- 1975 Bense, Max und Elisabeth Walther [ed.]: *La semiótica. Guía alfabética*. Traducción Laura Pla. Editorial Anagrama. Barcelona 1975.
- Bayer, Udo: *Lessings Zeichenbegriffe und Zeichenprozesse im "Laokoon" und ihre Analyse nach der modernen Semiotik*. Diss. Stuttgart 1975
- Kameda, Jyutaro: *Classification of Graphic Sign*. Diss. Musashino Art University Tokyo 1975.
- Nöth, Winfried: *Semiotik. Eine Einführung mit Beispielen für Reklameanalysen*. Tübingen: Niemeyer 1975 (9-19, 21-25, 32-33, 35-38, 78, 97).
- Schnepf-Roth, Friederike: *Semiotische Analyse der ästhetischen Untersuchungen Georg Simmels*. Diss. Stuttgart 1975.
- 1976 Berger, Christel: *Semiotisch-ästhetische Analyse der Buchstaben*. In: *Semiosis* 2 (1976) 51-60.
- Helmholtz, Rita: *Semiotic in Architecture*. In: *Semiosis* 1 (1976) 42-52.
- Kaminker, Jean Pierre: *Pour un typologie des lectures. Réflexion sur un corpus de titres de presse*. In: *Semiosis* 4 (1976) 32-43.
- Kawama, Tetsuo: *The semiotic approach to man-made environment*. Diss. Musashino Art University Tokyo 1976.
- Lengert, Julius und Renate Kübler: *Semiotik in der Designpraxis*. In: *Semiosis* 3 (1976) 61-67.
- Peirce, Charles Sanders: *Analysis of Creation*. In: *Semiosis* 2 (1976) 5-10.
- Roth, Friederike: *Naturalismus / l'art pour l'art - ein semiotisches Thema Georg Simmels*. In: *Semiosis* 4 (1976) 43-53.
- Šipek, Bořek: *Allgemeine Voraussetzungen zur Anwendung der Semiotik*. In: *Semiosis* 3 (1976) 54-61.
- Stoffl, Heinrich: *Grundlagen und Anwendung einer Modelltheorie für Architekten und Planer*. Diss. Stuttgart 1976.
- Takahashi, Yoichi: *Medium*. Diss. Musashino Art University Tokyo 1976.
- 1977 Anttila, Raimo: *Toward a semiotic analysis of expressive vocabulary*. In: *Semiosis* 5 (1977) 27-41.
- Bense, Max: [Rezension] C. Eisele (ed.), *C.S. Peirce, The New Elements of Mathematics*. In: *Semiosis* 7 (1977) 67-71.
- Bense, Max: *Wortsprache und Formelsprache*. In: *Semiosis* 8 (1977) 53-59.
- Bense, Max: *Zeichenzahlen und Zahlensemiotik*. In: *Semiosis* 6 (1977) 22-29.

1977

Brög, Hans: *Betrachtungen zur Kritzelsequenz vor semiotischem Hintergrund*. In: *Semiosis* 7 (1977) 45-55.

Burzlauff, Werner: *Taxonomie sémiotique de l'analyse du signe audio-visuel*. In: *Semiosis* 8 (1977) 31-43.

Clarke Jr., D.S.: *Natural Signs and Evidence*. In: *Semiosis* 6 (1977) 50-57.

Hoensch, Jarmila: *Semiotische und ästhetische Aspekte der theatralischen Handlung*. In: *Semiosis* 6 (1977) 63-71.

Marty, Robert: *Analyse sémiotique d'un poème de J. Supervielle*. In: *Semiosis* 7 (1977) 8-12.

Marty, Robert: *Catégories et foncteurs en sémiotique*. In: *Semiosis* 6 (1977) 5-16.

Nadin, Mihai: *Sign and Fuzzy Automata*. In: *Semiosis* 5 (1977) 19-27.

Nöth, Winfried: *Alice im Wunderland der Zeichen*. In: *Semiosis* 7 (1977) 21-35.

Rèthoré, Joëlle: *Sémiotique et pédagogie des langues vivantes*. In: *Semiosis* 8 (1977) 5-17.

Romeo, Luigi: *The Derivation of 'Semiotics' through the History of the Discipline*. In: *Semiosis* 6 (1977) 37-50.

Šipek, Božek: *Die architektonische Realform als Zeichen*. In: *Semiosis* 7 (1977) 12-21.

Toyama, Tomonori: *Aspects of Design Semiotics*. In: *Semiosis* 6 (1977) 57-63.

Zellmer, Siegfried: *Das Pädagogische Prinzip der semiotisch kleinen Schritte*. In: *Semiosis* 5 (1977) 41-49.

1978

Bayer, Udo: *Semiotik und Didaktik*. In: *Semiosis* 10 (1978) 38-49.

Bense, Max: *Das kreative Prinzip "ästhetischer Zustände"*. In: *Semiosis* 10 (1978) 70-80.

Bense, Max: *Der semiotische und metaphysische Formalismus des kreativen Prinzips*. In: *Semiosis* 9 (1978) 50-61.

Bense, Max: *Zeichenklassen und mathematische Grundbegriffe*. In: *Semiosis* 11 (1978) 72-75.

Böttner, Marguerite: *Le cogito cartésien est-il triadique?*. In: *Semiosis* 11 (1978) 34-39.

Coulmas, Florian: *Zwischen Schreiben und Malen. Ansätze zu einer semiotischen Analyse der Kalligraphie*. In: *Semiosis* 12 (1978) 5-26.

Deledalle, Gérard: *Pour lire la théorie des signes de C.S. Peirce, II*. In: *Semiosis* 9 (1978) 29-45.

Galland, Georg: *Die Autoreproduktivität der objektbezüglichen Setzung - an Fichtes Bildtheorie demonstriert*. In: *Semiosis* 12 (1978) 39-46.

1978

Galland, Georg: *Zur semiotischen Funktion der Kantischen Erkenntnistheorie*. Diss. Stuttgart 1978.

Hoensch, Jarmila: *13 Thesen zur Anwendung der Semiotik in der Psychoanalyse*. In: *Semiosis* 12 (1978) 29-41.

Hoensch, Jarmila: *Die Zeichen des 'Living'*. In: *Semiosis* 10 (1978) 49-64.

Jansen, Gerd: *Die trichotomische Bestimmung kommunizierbarer Handlungen*. In: *Semiosis* 9 (1978) 17-29.

Kaminker, Jean Pierre: *Réflexions sur le statut sémiotique de la censure linguistique*. In: *Semiosis* 12 (1978) 26-39.

Marty, Robert: *L'idéologie comme processus sémiotique*. In: *Semiosis* 11 (1978) 55-67.

Mukai, Shutarō: *Zwischen Universalität und Individualität*. In: *Semiosis* 12 (1978) 1-52.

Schmalriede, Manfred: *Semiotische Analyse einer Fotosequenz*. In: *Semiosis* 9 (1978) 45-50.

Stiebing, Hans-Michael: *Ansatz zu einer allgemeinen Zeichengrammatik*. In: *Semiosis* 9 (1978) 5-17.

Stiebing, Hans-Michael: *Zusammenfassung und Klassifikations-schemata von Wissenschaften und Theorien auf semiotischer und fundamentalkategorialer Basis*. Diss. Stuttgart 1978.

Thom, René: *Vom Icon zum Symbol*. (Übersetzt von Beate von Pückler und Elisabeth Walther). In: *Semiosis* 10 (1978) 5-24.

Walther, Elisabeth: *Notiz zur Frage des Zusammenhangs der Zeichenklassen*. In: *Semiosis* 11 (1978) 67-72.

Walther, Elisabeth: [Rezension] C.S. Hardwick (ed.), *Semiotic and Significs. The Correspondence between C.S. Peirce and Victoria Lady Welby*. In: *Semiosis* 12 (1978) 60-66.

Wandel, Manfred und Renate Kübler: *Die Aufgabe der Visuellen Kommunikation in Gestaltungsprozessen*. In: *Semiosis* 10 (1978) 64-70.

1979

Bayer, Udo: *Zur triadisch-trichotomischen Struktur einiger sozialwissenschaftlicher Kategorien und ihrer Zusammenhänge*. In: *Semiosis* 16 (1979) 45-56.

Bense, Max: *Ergänzungskonzeptionen zur triadischen Zeichenrelation*. In: *Semiosis* 15 (1979) 30-35.

Bense, Max: *Die funktionale Konzeption der Semiotik*. In: *Semiosis* 13 (1979) 17-29.

Bense, Max: *Das Realitätskriterium der Semiotik. Komplementbildung und Repräsentationswerte*. In: *Semiosis* 14 (1979) 61-67.

Bense, Max: *Semiotik und Morphogenetik*. In: *Semiosis* 16 (1979) 5-15.

1979

Böhm-Wallraff, Elisabeth: *Bemerkungen zur semiotischen Ästhetik Johann August Eberhards*. In: *Semiosis* 15 (1979) 42-55.

Dreyer, Claus: *Semiotische Grundlagen der Architekturästhetik. Untersuchungen zu Hegels Ästhetik und Architekturtheorie sowie Beiträge zur aktuellen architekturästhetischen Diskussion*. Diss. Stuttgart 1979.

Emanuele, Pietro: *Pour une analyse sémiotique du vers "...chi per lungo silenzio pareva fioco"*. In: *Semiosis* 15 (1979) 35-42.

Stiebing, Regina: *Kreations-Semiosen am Beispiel von Stockhausens "Spiral"*. In: *Semiosis* 13 (1979) 52-65.

Taranto, Robert E.: *Semiotisches System-Modell und Bewußtseinsprozesse*. Diss. Stuttgart 1979.

Toyama, Tomonori: *A Semiotic Analysis of Semiotic Approaches to Architecture*. In: *Semiosis* 14 (1979) 26-34.

Walther, Elisabeth: *Bemerkungen zur Zeichenlehre Richard Gättschenbergers*. In: *Semiosis* 15 (1979) 55-65.

Zellmer, Siegfried: *Pädagogische Semiotik in der Mathematik-Didaktik*. Baden-Baden: Agis 1979.

1980

Bayer, Udo: *Theater als Superisationsprozeß über einem heterogenen Mittelrepertoire*. In: Eschbach, A. und W. Rader (Hg.), *Literatursemiotik II*. Tübingen 1980.

Bayer, Udo: *Zur Semiotik des Syntaxbegriffes in der Malerei*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 143-152.

Bense, Max: *Die semiotische Repräsentation des erkenntnistheoretischen "A priori"*. In: *Semiosis* 20 (1980) 54-61.

Bense, Max: *Über die semiotische Repräsentation von Texten*. In: *Semiosis* 19 (1980) 49-57.

Böttner, Marguerite: *Notes sémiotiques et parasémiotiques sur l'outil*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 67-74.

Brög, Hans und H.M. Stiebing: *Kunstwissenschaft und Semiotik. Versuch einer neuen Klassifikation*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 152-162.

Dreyer, Claus: *Die Repertoires der Architektur unter semiotischem Gesichtspunkt*. In: *Semiosis* 19 (1980) 37-49.

Emanuele, Pietro: *La microestetica*. Rom: Armando Armando 1980.

Emanuele, Pietro: *Mikroästhetische Analyse von zwei Shakespeare-Versen mit Hilfe der "Großen Matrix"*. In: *Semiosis* 20 (1980) 14-23.

Emanuele, Pietro: *Die Veränderung der Zeichenklassen in Dichtungsübersetzungen*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 109-119.

Friedrich, Inge: *Semiotische Thematisierung der Problemfelder des Geldes*. Diss. Stuttgart 1980.

Galland, Georg: *Semiotische Anmerkung zur "Theorie dialektischer*

1980

Satzsysteme". In: *Semiosis* 17/18 (1980) 62-67.

Götz, Matthias: *"Nenn' nie Chiquita nur Banane". Verstreute Bemerkungen zur Rolle des Textanteils bei Marken*. In: *Semiosis* 20 (1980) 45-54.

Hoensch, Jarmila: *Zeichengebung. Ein Versuch über die thetische Freiheit*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 53-59.

Karger, Angelika: *Über Repräsentationswerte*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 23-30.

Kronthaler, Engelbert: *Alphabet und Ideogramm. Zum Verhältnis Lautschrift - Ideoschrift*. In: *Semiosis* 19 (1980) 13-29.

Mukai, Shutaro: *Form als Urbild*. In: *Semiosis* 19(1980) 5-13.

Nees, Georg: *Fixpunktsemantik und Semiotik*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 10-19.

Plebe, Armando: *Ideen zu einer semiotischen Verslehre*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 100-109.

Plebe, Armando: *Il materialismo oggi*. Rom: Armando Armando 1980.

Plebe, Armando: *Die poetische Theorie im Verhältnis zur semiotischen Analyse*. In: *Semiosis* 20 (1980) 5-14.

Podlewski, Regina: *Schematische Schönheit - semiotische und rhetorische Grundlagen der Musik*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 119-128.

Sigle, Günther: *Eine semiotische Untersuchung von Montagues Grammatik*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 74-79.

Sigle, Günther: *Zur Kennzeichnung poetischer Texte mit semiotischen Mitteln*. In: *Semiosis* 20 (1980) 23-31.

Singer, M.: *Peirce's Semiotic in the Context of Anthropology*. In: *American Anthropologist*, vol. 82, no. 3, 1980.

Stiebing, Hans-Michael und Hans Brög: *Kunstwissenschaft und Semiotik. Versuch einer neuen Klassifikation*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 152-162.

Taranto, Robert E.: *The Mechanics of Semiotic and of the "Human Mind"*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 41-53.

Walther, Elisabeth: *Semiotikforschung am Stuttgarter Institut*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 185-191.

Wichelhaus, Barbara: *Visuelle Lehr- und Lernmittel in Schulbüchern unter semiotischem Aspekt*. In: *Semiotik* 17/18 (1980) 170-178.

Zellmer, Siegfried: *Mögliche Bedeutung der Semiotik für Wissenschaftstheorie und Pädagogik*. In: *Semiosis* 17/18 (1980) 178-185.

1981

Arin, Ertekin: *Modulormaße und ihre semiotischen Charakteristiken*. In: *Semiosis* 23 (1981) 48-58.

Bayer, Udo: [Rezension] K.Oehler u.a. (Hg.), *Die Welt als Zeichen*. In: *Semiosis* 24 (1981) 54-57.

Bense, Max: *Bemerkungen zum semiotischen Dualitätssystem*. In: *Semiosis* 24 (1981) 14-24.

Bense, Max: *Einleitung in die Theorie der semio-morphogenetischen Prozesse, Relationen und Mesozeichen*. In: *Semiosis* 22 (1981) 5-21.

Bense, Max: *Ergänzungen zu semiotischen Konzeptionen und den Grundlagen der Mathematik*. In: *Semiosis* 23 (1981) 13-21.

Bense, Max: *Transformazioni tra estetica numerica e semiotica - Übergänge zwischen numerischer und semiotischer Ästhetik*. In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, Il Libro-Field Educational Italia und Agis Verlag Baden-Baden 1981, 15-21.

Böhm-Wallraff, Elisabeth: *Semiotische Analyse von Zeichenkonzeptionen und "Zeichenschönheit" bei Johann August Eberhard*. In: *Semiosis* 21 (1981) 67-77.

Böttner, Marguerite: *Segni e segnali interpretabili esteticamente negli animali - Ästhetisch interpretierbare Zeichen und Signale bei Tieren*. In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 237-259.

Böttner, Marguerite: *Sémiotique appliquée: une question de méthode*. In: *Semiosis* 21 (1981) 15-19.

Brugè, Elisabetta: *Semiotics of the metaphor as used by Aristotle*. In: *Semiosis* 22 (1981) 40-46.

Emanuele, Pietro: *Anfangsgründe und Fragen der semiotischen Mikroästhetik*. In: *Semiosis* 22 (1981) 21-28.

Emanuele, Pietro: *Dynamische Modelle der Epigrammatik von Martialis*. In: *Semiosis* 24 (1981) 47-51.

Emanuele, Pietro: *La circolarità di macroestetica e microestetica - Der Kreisprozeß von Makroästhetik und Mikroästhetik*. In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 121-155.

Götz, Matthias: *Classificazione semiotica delle marche - Semiotische Markenklassifikation*. In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 259-319.

Hoensch, Jarmila: *Film e Semiotica. Una rappresentazione semiotica del mezzo filmico - Film und Semiotik. Eine semiotische Darstellung des Filmmediums*. In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 193-237.

Karger, Angelika: *Der Text des genetischen Codes aus semiotischer Sicht*. In: *Semiotik* 21 (1981) 40-49.

Karger, Angelika: *Untersuchungen zur Bewußtseinskonzeption bei Ch. S. Peirce*. Diss. Stuttgart 1981.

Philippe, Bernard: *Phanéroscope et théories économiques*. In:

Semiosis 23 (1981) 32-48.

Plebe, Armando: *Fondamenti materialistici dell'estetica semiotica - Materialistische Grundlagen der semiotischen Ästhetik.*

In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 43-73.

Plebe, Armando (Hg.): *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik.* Rom: Il Libro-Field Educational Italia und Baden-Baden: Agis 1981.

Podlewski, Regina: *Theorie der Rhetorik aus semiotischer Praxis bei Ch. S. Peirce.* In: *Semiosis 22* (1981) 28-40.

Sigle, Günther: *Analisi semiotica della semantica di Montague - Semiotische Analyse der Montague-Grammatik.* In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 73-85.

Steffen, Werner: *Manierismus - ästhetisch-semiotische Analyse.* In: *Semiosis 24* (1981) 24-47.

Steffen, Werner: *Problematica della stabilità in alcuni quadri - Stabilitätsprobleme an Bildwerken.* In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 157-197.

Steffen, Werner: *Zum semiotischen Aufbau ästhetischer Zustände von Bildwerken. Ein Versuch angewandter Semiotik und Ästhetik.* Diss. Stuttgart 1981.

Stiebing, Hans-Michael: *Die Semiose von der Natur zur Kunst.* In: *Semiosis 23* (1981) 21-32.

Taranto, Robert: *The Philosophy of Semiotics.* In: *Semiosis 23* (1981) 5-13.

Vaiana, Leonarda: *Aspetti semiotici nella costruzione mentale della percezione - Semiotische Aspekte im geistigen Aufbau der Wahrnehmung.* In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 319-335.

Walther, Elisabeth: [Rezension] *Peirce's Studies Number 1.* In: *Semiosis 24* (1981) 51-54.

Walther, Elisabeth: *Rapporti tra estetica semiotica e teoria valutativa tradizionale - Zusammenhänge zwischen semiotischer Ästhetik und traditioneller Werttheorie.* In: Armando Plebe (Hg.), *Semiotica ed Estetica - Semiotik und Ästhetik*, 1981, 21-42.

Arin, Ertekin: *Raumzeichen in der Architektur.* In: *Semiosis 28* (1982) 13-27.

Arin, Ertekin: *Die Semiochaogenetik.* In: *Semiosis 25/26* (1982) 28-42.

Bayer, Udo: *Vorschläge zur semiotischen Darstellung historischer Überlieferung und Rekonstruktion.* In: *Semiosis 25/26* (1982) 93-111.

Beckmann, Peter: *"Billy Budd" und die Grundlagen der Zeichentheorie.* In: *Semiosis 27* (1982) 21-32.

- Bense, Max: *Diagramm der semiotischen Determinanten*. In: *Semiosis* 28 (1982) 5-13.
- Bense, Max: *Das sogenannte "Antrophische Prinzip" als semiotisches Prinzip in der empirischen Theorienbildung*. in: *Semiosis* 25/26 (1982) 13-28.
- Bense, Max: *Zur Eröffnung der Arbeitstagung über Semiotik am 3.8.82 in Suzette*. In: *Semiosis* 27 (1982) 57-66.
- Böhm-Wallraff, Elisabeth: *Condillac und Castillon*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 119-130.
- Brugè, Elisabetta: *Ipotesi di sviluppo di una logica della metafora in Aristotele*. In: *Semiosis* 28 (1982) 43-49.
- Deledalle, Gérard: *Lecture d'un "texte": Tropisme I de Nathalie Sarraute*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 80-93.
- Emanuele, Pietro: *Präsemiotik und Semiotik in Heidegger: Vom Zeug zur Bedeutsamkeit*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 140-145.
- Götz, Matthias: *Präsemiotische Bemerkungen über "Schein" und "Design"*. In: *Semiosis* 28 (1982) 31-43.
- Götz, Matthias: *Schein Design. Die Form und ihre Planung in semiotischer Sicht*. Diss. Stuttgart 1982.
- Karger, Angelika: *Das Peircesche Bewußtseinskonzept*. In: *Semiosis* 27 (1982) 39-50.
- Keiner, Mechtild: *Gedanken über Beiträge von Hanna Buczynska-Garewicz zur Semiotik*. In: *Semiosis* 27 (1982) 50-57.
- Magadam, Dinkar B.: *Raum und Zeit kommentiert aus den veröffentlichten und nicht veröffentlichten Schriften von C.S. Peirce*. Diss. Stuttgart 1982.
- Marty, Robert: *Le treillis des 28 classes de signes hexadiques*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 5-13.
- Plebe, Armando: *Come può la materia esser espressa semioticamente?*. In: *Semiosis* 28 (1982) 27-31.
- Plebe, Armando: *Gibt es eine Logik der Poesie?*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 72-80.
- Rèthorè, Joëlle: *Lecture et interprétation. Une partition sémiotique des savoirs*. In: *Semiosis* 27 (1982) 32-39.
- Schulisch, Olga: *Die semiotische Relevanz gewisser Helmholtz-scher Begriffe*. In: *Semiosis* 28 (1982) 49-57.
- Schulisch, Olga: *Wahrnehmungstheorien bei Hermann von Helmholtz und ihre semiotische Analyse*. Diss. Stuttgart 1982.
- Steffen, Werner: *Der Iterationsraum der Großen Matrix*. In: *Semiosis* 25/26 (1982) 55-71.
- Taranto, Robert E.: *Die Kommunikationsschemata des Bewußtseins*.

1982

In: *Semiosis* 25/26 (1982) 42-55.

Walther, Elisabeth: *Nachtrag zu 'Trichotomischen Triaden'*. In: *Semiosis* 27 (1982) 15-21.

Zellmer, Siegfried: *Zum mathematischen Zusammenhang zwischen Ikonizität, Indexikalität und Symbolizität*. In: *Semiosis* 27 (1982) 5-15.

1983

Arin, Ertekin: *Die semiotische Katastrophe*. In: *Semiosis* 30 (1983) 21-35.

Beckmann, Peter: *Inhaltliche und geometrische Konstruktion von Realitätsthematiken aus Zeichenklassen*. In: *Semiosis* 30 (1983) 5-15.

Bense, Max: *Der 'Gödelsche Beweis' im System der theoretischen Semiotik*. In: *Semiosis* 32 (1983) 8-17.

Bense, Max: *Das transzendente und das fundamentale Universum*. In: *Semiosis* 30 (1983) 15-21.

Bense, Max: *Vorbemerkung zur Natur des Textes in Mathematik und Semiotik*. In: *Semiosis* 29 (1983) 19-27.

Bense, Max: *Zeichen, Verhalten und Bewußtsein. Einleitung in die semiotisch-empirische Verhaltensforschung*. In: *Semiosis* 31 (1983) 22-32.

Emanuele, Pietro: *La funzione dell'indice nella considerazione della natura*. In: *Semiosis* 29 (1983) 27-33.

Friedrich, Inge: *Wertfunktion des Geldes*. In: *Semiosis* 29 (1983) 33-49.

Gandelmann, Claude: *La dialectique ordre/désordre comme sujet de l'œuvre d'art visuelle et verbale*. In: *Semiosis* 32 (1983) 31-48.

Karger, Angelika: *Semiotische Orbitalbildung der kategorialen Bezüge*. In: *Semiosis* 32 (1983) 25-31.

Kenji, Iwamoto: *Spectator and Form of Film*. In: *Semiosis* 29 (1983) 49-53.

Klein, Josef: *Denken und Sprechen nach Aspekten der theoretischen Semiotik unter besonderer Berücksichtigung der Phänomenologie Edmund Husserls*. Diss. Stuttgart 1983.

Klein, Josef: *Semiotische Bemerkungen zu Edmund Husserls Konzeption des reinen Bewußtseins*. In: *Semiosis* 29 (1983) 5-19.

Musik, Gunar: *Die philosophische Programmschrift Walter Benjamins als semiotisches Programm*. In: *Semiosis* 31 (1983) 32-48.

Musik, Gunar: *Pragmatische Ästhetik - John Deweys Kunst als Erfahrung*. In: *Semiosis* 30 (1983) 43-57.

Plebe, Armando: *Materialismus heute und in Zukunft*. Deutsch von Elisabeth Walther. Baden-Baden: Agis 1983.

1983

Robert, Pascal: *Sémiotique, littérature et critique*. In: *Semiosis* 30 (1983) 35-43.

Stiebing, Hans-Michael: *(Musik-) Interpretation aus semiotischer Sicht*. In: *Semiosis* 32 (1983) 48-54.

Taranto, Robert E.: *Semiotics and Artificial Intelligence*. In: *Semiosis* 31 (1983) 7-22.

Taranto, Robert E.: *Sign, Data, and Information. An Introduction to a Semiotic Understanding of Information*. In: *Semiosis* 32 (1983) 17-25.

Walther, Elisabeth: *Charles S. Peirces Bemerkungen über das 'Methodenzeitalter'*. In: *Semiosis* 32 (1983) 5-8.

Walther, Elisabeth: *Die dritte Europareise von Charles S. Peirce zur Geodätischen Konferenz in Stuttgart im Herbst 1877*. In: *Semiosis* 30 (1983) 57-67.

Walther, Elisabeth: *Die Relevanz der Bedeutungsbegriffe von Victoria Welby und Charles S. Peirce für die heutige Semiotik*. In: *Semiosis* 32 (1983) 54-65.

1984

Arin, Ertekin: *Das Verhalten des Menschen ist ein genuines Zeichen*. In: *Semiosis* 33 (1984) 10-20.

Bayer, Udo: *Erzähltext und epische Fiktion als semiotischer Zusammenhang*. In: *Semiosis* 34 (1984) 49-61.

Bayer, Udo: *Laokoon - Momente einer semiotischen Ästhetik*. In: G. Gebauer (Hg.), *Das Laokoon-Projekt*. Stuttgart 1984.

Bense, Max: *Fundierung und Relativität in der repräsentationstheoretischen Zeichenkonzeption*. In: *Semiosis* 34 (1984) 25-39.

Bense, Max: *Das Tripel-Universum der Semiotik*. In: *Semiosis* 35 (1984) 5-19.

Bense, Max: *Über "tiefste" semiotische Fundierungen*. In: *Semiosis* 33 (1984) 5-10.

Chauvire, Christiane: *Le "Pragmatic Turn" de C.S. Peirce*. In: *Critique* 449, Octobre 1984, 797-814.

Emanuele, Pietro: *Il laboratorio di Heidegger*. Rom: Armando Armando 1984.

Klein, Josef: *Park des Textes & Textpark ... I*. In: *Semiosis* 35 (1984) 19-38.

Klein, Josef: *Vom Adel des Gesetzes - zu einer Semiotik der Norm*. In: *Semiosis* 33 (1984) 34-70.

Schulisch, Olga: *Hinweis auf die Zeichenkonzeption von John Locke*. In: *Semiosis* 34 (1984) 39-49.

Taranto, Robert E.: *Artificial intelligence and expert systems*. In: *Semiosis* 35 (1984) 38-42.

- 1984 Walther, Elisabeth: *Semiotische Bemerkungen zu 'Methode' und 'Praxis' in der Literatur von Francis Ponge*. In: *Semiosis* 33 (1984) 20-34.
- Winner, Thomas G.: *Wortkunst als ein semiotisches System: Der Fall von Kafkas Verwandlung als ein metasemiotischer Text*. In: *Semiosis* 34 (1984) 5-25.
- 1984/85 Bayer, Udo: *Realitäten und "Condition humaine" - Ein semiotischer Versuch zu René Magritte*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 137-154.
- Böhm-Wallraff, Elisabeth: *Zeichensystem und Imagination*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 175-183.
- Brög, Hans: *Kunstrezeption und Gewöhnung*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 183-191.
- Deledalle, Gérard: *Du fondement en sémiotique Peircienne*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 101-106.
- Franke, Herbert: *Zeichen und Schriftzeichen im Chinesischen*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 19-24.
- Karger, Angelika: *Semiotische Erörterungen zur ersten Phase des kindlichen Spracherwerbs*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 125-137.
- Klein, Josef: *Park des Textes & Textpark ... II*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 86-100.
- Martin, Richard: *On relational domains, the algebra of relations, and relational term-logic*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 68-86.
- Oehler, Klaus: *Peirce als Interpret der Aristotelischen Kategorien*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 24-34.
- Plebe, Armando: *Note sulle formulazioni semiotiche Bensiane del materialismo*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 154-159.
- Winner, Thomas G.: *The pragmatics of literary texts and the Prague Linguistic Circle*. In: *Semiosis* 36/37/38 (1984/85) 106-116.
- 1985 Emanuele, Pietro: *La teoria dei contrassegni (Merkmale) in Lambert e in Kant*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 72-78.
- Galland, Georg: *Zur Semiose des Begriffs*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 36-46.
- Götz, Matthias: *Gegen "Phantasie". Eine Attacke*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 91-111.
- Nees, Georg: *Kasus und Zeichen*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 5-14.
- Schulisch, Olga: *Farbe und Kommunikation*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 24-33.
- Sigle, Günther: *Eine semiotische Bemerkung zur axiomatischen und konstruktivistischen Grundlegung der Arithmetik*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 33-36.

1985

Steffen, Werner: *Die Beeinflussung des Kunstwerks als Zeichen durch den vom Künstler beigegebenen Titel*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 78-91.

Taranto, Robert E.: *A semiotic theory of codes*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 14-24.

Walther, Elisabeth: *Semiotik der natürlichen Sprache*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 46-62.

Wichelhaus, Barbara: *Märchentext - Märchenbild. Eine semiotische Untersuchung*. In: *Semiosis* 39/40 (1985) 62-72.

1986

Arin, Ertekin: *Bericht aus Chung Li (Taiwan) vom 29.1.1986*. In: *Semiosis* 43 (1986) 59-63.

Bayer, Udo: [Rezension] *E.H. Gombrich, Bild und Auge*. In: *Semiosis* 41 (1986) 59-60.

Bayer, Udo: [Rezension] *W. Nöth, Handbuch der Semiotik*. In: *Semiosis* 42 (1986) 65-66.

Bayer, Udo: [Rezension] *K. Oehler (Hg.), Zeichen und Realität*. In: *Semiosis* 41 (1986) 55-56.

Bayer, Udo: *Die Semiosen der gegenstandsorientierten Malerei*. In: *Semiosis* 43 (1986) 8-28.

Bense, Max: *Die Eigenrealität des Zeichens*. In: *Semiosis* 42 (1986) 5-14.

Bense, Max: *Bericht II über die "Eigenrealität" von Zeichen*. In: *Semiosis* 43 (1986) 5-8.

Bense, Max: *Bericht III über die "Eigenrealität" von Zeichen*. In: *Semiosis* 44 (1986) 7-13.

Bense, Max: *Fazit semiotischer Perspektiven*. In: *Semiosis* 41 (1986) 6-19.

Bogarin, Jorge: *Der Peirce-Funktor "Amphok"*. In: *Semiosis* 41 (1986) 19-29.

Bogarin, Jorge: *Semiotische Ansätze zur Analyse der rekursiven Funktionen*. In: *Semiosis* 42 (1986) 14-23.

Emanuele, Pietro: *Semiotik und Heuristik*. In: *Semiosis* 43 (1985) 28-40.

Fisch, Max H.: *Peirce, Semeiotic, and Pragmatism. Essays*. Hg. von Kenneth Laine Ketner and Christian J.W. Kloesel. Bloomington: Indiana University Press 1986.

Geppert, Hans Vilmar: *Peirce und Bahtin. Zur Ästhetik der Prosa*. In: *Semiosis* 42 (1986) 23-46.

Gfesser, Karl: *Semiotische Bestimmung des Nachrichtentextes*. In: *Semiosis* 44 (1986) 13-27.

1986

Karger, Angelika: *Die sogenannte (menschliche) Körpersprache unter dem Aspekt der Transformation von Präsentation zu Repräsentation*. In: *Semiosis* 44 (1986) 27-44.

Klein, Josef: *Axiologie und synechistischer Pluralismus der Sozietät. Eine Normsemiotische Studie zur Metaphysik der Sitten und des Rechts*. In: *Semiosis* 42 (1986) 46-65.

Kloesel, Christian und Helmut Pape (Hg. u. Übers.): *Charles S. Peirce, Semiotische Schriften Bd. I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1986.

Mukai, Shutaro: *Semiotics of Communication Media: Concerning New Subjects of Industrial Design*. In: *Semiosis* 41 (1986) 29-45.

Plebe, Armando: *Entwurf eines semiotischen Materialismus*. In: *Semiosis* 43 (1986) 48-59.

Schmitt, Rainer: *Semiotische Aspekte in der Medienforschung*. In: *Semiosis* 43 (1986) 28-40.

Walther, Elisabeth: *Die Verteidigung des Pragmatizismus*. In: *Semiosis* 44 (1986) 44-61.

Wörwag, Barbara: *Versuch einer semiotisch-ästhetischen Analyse*. In: *Semiosis* 41 (1986) 45-55.

1987

Arin, Ertekin: *Über das Zeichen-Verhalten des Menschen*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 82-91.

Bayer, Udo: *Drei Stufen des Zusammenhangs von Realität und Repräsentation*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 35-43.

Bayer, Udo: *Ergänzungen zur "ästhetischen Eigenrealität"*. In: *Semiosis* 45 (1987) 14-23.

Bense, Max: *Bericht IV über die "Eigenrealität" von Zeichen. Eigenrealität und Kategorienrealität*. In: *Semiosis* 45 (1987) 5-14.

Bense, Max: *Bericht V über die "Eigenrealität" von Zeichen und das Möbiussche Band*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 19-28.

Bogarin, Jorge: *Semiotik der Gänsefüßchen: Neue Darstellung eines alten Problems*. In: *Semiosis* 45 (1987) 23-35.

Bogarin, Jorge: *Semiotische Heterarchien*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 28-35.

Brög, Hans: *Das eigentliche Selbstbildnis*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 101-107.

Clarke Jr., D.S.: *Principles of Semiotic*. London and New York: Routledge & Kegan Paul 1987.

Claussen, Regina: *Literatur und Pragmatik - am Beispiel Baude-laires*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 91-100.

Deledalle, Gérard: *Le Néo-Pragmatisme*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 118-131.

- Emanuele, Pietro: *Implicazioni estetiche del concetto semiotico di repertorio*. In: *Semiosis* 45 (1987) 35-40.
- Emanuele, Pietro: *Implicazioni semiotiche del concetto husserliano di motivazione*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 155-166.
- Gfesser, Karl: *Sprache und Realität in der Physik. Eine semiotische Annäherung*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 67-82.
- Götz, Matthias: *Zeichenskepsis*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 166-178.
- Karger, Angelika: *Repräsentationswerte bei der Matrixbelegung durch Zeichenklassen und Realitätsthematiken*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 43-54.
- Kent, Beverly: *Charles S. Peirce. Logic and the Classification of the Sciences*. Kingston and Montreal: McGill-Queen's University Press 1987.
- Nees, Georg: *Anima reanimata*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 54-67.
- Oehler, Klaus: *Das Parallelismusschema von Sein, Denken und Sprache in der Spekulativen Grammatik*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 10-19.
- Rèthorè, Joëlle: *Pragmatisme et Langage chez Peirce*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 131-155.
- Walther, Elisabeth und Max Bense: [Rezension] *T.A. Sebeok (Hg.), Encyclopedic Dictionary of Semiotics*. In: *Semiosis* 45 (1987) 48-51.
- Wichelhaus, Barbara: *Die Kinderzeichnung als Medium 'ästhetischer' Kommunikation*. In: *Semiosis* 46/47 (1987) 107-118.
- Wörwag, Barbara: *Semiotisch-ästhetische Analyse: Frank Stella 'Quathlamba'*. In: *Semiosis* 45 (1987) 40-48.

SEMIOSIS 48

Internationale Zeitschrift
für Semiotik und Ästhetik
12. Jahrgang, Heft 4, 1987

INHALT

Max Bense:	Bericht VI über die "Eigenrealität" von Zeichen. Die "Eigenrealität" der Zeichenrelation und ihr Zusammenhang mit der Idee eines kosmologischen Zeichenbandes	3
Jorge Bogarin:	Drei, Zehn, Vierundzwanzigtausenddreihundertundzehn: Ein Bericht über die Große Matrix	9
Hubert Fackeldey/ Hans Radermacher	Zum Verhältnis von Zeichensystem und Sprache	18
Armando Plebe	Il concetto bensiano di "Pragmatisches System der Semiotik" e i compiti della retorica classica	32
Elisabeth Walther	Eine Ergänzung zu den bisher veröffentlichten Peirce - Bibliographien	36
<i>Internationaler Kongreß der deutschen Gesellschaft für Semiotik vom 4.10. - 8.10.1987 in Essen (Angelika H. Karger)</i>		58
<i>Christian Kloesel und Helmut Pape (Herausgeber und Übersetzer), C. S. Peirce, Semiotische Schriften, Band 1 (Elisabeth Walther)</i>		59
<i>Angelika H. Karger, Zeichen und Evolution (Beate von Pückler)</i>		62
Inhalt von Jahrgang 12		63