

**Programm im Rahmen der Ausstellung  
„Schriftfilme. Schrift als Bild in Bewegung“**  
Alle Programmpunkte finden – wenn nicht  
anders vermerkt – im Atelier der Muse-  
umskommunikation im ZKM | Museum für  
Neue Kunst, 2. OG statt

11.30  
–11.45 Uhr  
**Schrift im Film - Eine Einführung**  
Vortrag von Dr. Florian Krautkrämer  
(HBK Braunschweig)

11.45  
–12 Uhr  
**Figurenalphabet und Radfahren in der  
Buchstabenstadt. Zur Lesbarkeit einer  
Installation von Jeffrey Shaw**  
Vortrag von Prof. Dr. Rolf Sachsse (HBK  
Saar)

12.30  
–13 Uhr  
**Künstlergespräch mit Susanne Wiegner**  
(D, Animation, Poetry Clip)

13  
–13.30 Uhr  
**Künstlergespräch mit Clemens Kogler**  
(AT, Animation, Poetry Clips)

13.30  
–13.45 Uhr  
**Ideologien unlesbarer Schrift**  
Vortrag von Jun.-Prof. Dr. Stephan Packard  
(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

13.45  
–14 Uhr  
**Schrift und Bild im frühen Film**  
Vortrag von PD Dr. Ulrich Beil  
(Universität Zürich)

14.30  
–15 Uhr  
**Künstlergespräch mit H5**  
(FR, Experimentalfilm, Animation, Musikvideo)

15.45  
–16.15 Uhr  
**Künstlergespräch mit Velvet Mediendesign**  
(D, Werbung & TV Motion Design)

16.30 Uhr  
**Präsentation von Abschlussprojekten**  
„Code-Bilder/Bilder-Codes: Zur Sichtbarma-  
chung algorithmischer Kulturen“  
„Workshop, Medienfassade“  
„Schriftfilme meets ZEBRA Poetry“  
„Erzählen, Zeigen, Verführen. Über Form  
und Funktion von Zwischentiteln im (öster-  
reichischen) Stummfilm“

11-19 UHR  
EINTRITT  
FREI

TAG DER  
OFFENEN  
TÜR

6.1.2014  
25 JAHRE  
ZKM

## Veranstaltungen

11 Uhr /  
12.30 Uhr

**Tanzperformances im Rahmen der Ausstellung „Sasha Waltz. Installationen Objekte Performances“**

ZKM | Medienmuseum, EG  
in der Ausstellung

11.30 Uhr /  
14.30 Uhr /  
17 Uhr

**Danceroom Spectroscopy and Hiddenfields**  
Installation (ganztäglich) und Performances

ZKM\_Medientheater, EG

12 Uhr /  
14 Uhr

**25 Jahre künstlerische Praxis am ZKM | IMA**  
Video- und Klangpräsentation von 25 Produktionen, die am ZKM | Institut für Musik und Akustik entstanden sind

ZKM\_Kubus, 1. OG

14–16 Uhr

**Klein aber fein!**  
Bücherflohmarkt der ZKM\_Bibliothek

ZKM\_Medialounge, 1. OG

15 Uhr

**Kata Legrady. Smart Pistols**  
Ausstellungseröffnung

ZKM | Museum für Neue Kunst, EG  
in der Ausstellung

17 Uhr

**Ich revoltiere, also sind wir. Mitgestaltung im globalen Dorf des 21. Jahrhunderts**  
Podiumsdiskussion, in Zusammenarbeit mit dem Roncalli-Forum

ZKM\_Kubus, 1. OG

## Führungen

Ab 11.15 Uhr

**Führungen durch die Ausstellungen des ZKM** finden regelmäßig und durchgängig statt, darunter auch Kinderführungen, Aktionsführungen oder Führungen in französischer Sprache.

Der Treffpunkt für alle Führungen ist am Führungsstand im ZKM\_Foyer!

## Hinter den Kulissen – Führungen

Treffpunkt ist der Führungsstand im ZKM\_Foyer

13.30 Uhr /  
15.30 Uhr

**BibliothekarInnen – Was machen die eigentlich?**

Eine Führung durch die ungeahnte Arbeitswelt der Kunst- und MuseumsbibliothekarInnen

ZKM\_Bibliothek, 1. OG

11.45 Uhr  
bis einschl.  
16.45 Uhr  
stündlich,  
außer  
13.45 Uhr

**Einblick in das Labor für antiquierte Videosysteme**

Führung in das Labor für antiquierte Videosysteme, 2. OG, max. 30 Minuten

11.30 Uhr /  
12.30 Uhr

**ZKM | Institut für Musik und Akustik (IMA)**

Führungen durch die Musikstudios und den Kubus, 30 Minuten

11 Uhr /  
12.30 Uhr

**Videoscreening: Choreografie des Bildes – Video tanzt**

Eine Auswahl aus der ZKM-Videosammlung zur Ausstellung „Sasha Waltz. Installationen Objekte Performances“

Führung durch die ZKM\_Medialounge (1. OG) mit Videoscreening, 45 Minuten

12 – 14 Uhr

**Kuratorenführung durch die Ausstellung „Schriftfilme. Schrift als Film in Bewegung“**

ZKM | Museum für Neue Kunst, 2. OG

## Workshops

11 Uhr / 16 Uhr

**Take Action!**

Vermittlungsexperimente mit Studierenden der Hochschule Mainz im Rahmen der Ausstellung „global aCTIVISM“

ZKM | Museum für Neue Kunst, EG in der Ausstellung

11 – 18 Uhr

**Workshops am laufenden Band**

25 Jahre ZKM | Museumskommunikation  
ZKM\_Medienwerkstatt, 2. OG

## Workshops

11 Uhr  
/ 18 Uhr



**Pixel\_it**

Pixel für Pixel, oder besser Ei für Ei wird eine Spielfigur aus Feng Mengbos „Long March“ aus „ZKM\_Gameplay“ nachgebaut  
Lichthof 4 der Hochschule für Gestaltung (HfG)

13 Uhr /  
14.30 Uhr /  
18 Uhr

**Mini Performance Show**

im Rahmen der Ausstellung „Sasha Waltz. Installationen Objekte Performances“  
ZKM | Medienmuseum, EG in der Ausstellung  
Mit Anmeldung am Führungsstand im ZKM\_Foyer, EG, Dauer: 1 Stunde



## Besonderheiten

11–18 Uhr

**Infomeile**

25 Jahre ZKM  
Übergang ZKM zur  
Hochschule für Gestaltung (HfG)

11–18 Uhr

**Mit sportlicher Energie ins Neue Jahr**  
EnBW-Stand mit Tischkicker und mehr  
ZKM\_Foyer

11–18 Uhr

**Leselounge & Kaffee**

gestaltet von Rainer Kehres und Coffee Bike  
Lichthof 3 der Hochschule für Gestaltung (HfG)

11–18 Uhr

**CloudBrowsing**

Interaktive Videoinstallation für das PanoramaLabor des ZKM | Institut für Bildmedien  
ZKM\_PanoramaLabor, ZKM\_Foyer, EG

## Museumsrallye

11–17.30 Uhr

Für Kinder, Jugendliche und Erwachsene  
Museumsrallye-Stand im ZKM\_Foyer, EG