

92 Apps aus 17 Ländern und 20 Nationalitäten

Die SiegerInnen des AppArtAward 2016 stehen fest

Innerhalb der letzten zwei Monate wurden 92 Apps aus insgesamt 17 Ländern für den AppArtAward 2016 eingereicht. Am 2. Juni 2016 entschied eine Jury, bestehend aus David Hermanns (Cyberforum e.V.), Martin Hubschneider (CAS Software AG), Ester Petri (MFG Innovationsagentur Medien- und Kreativwirtschaft), Bernd Lintermann (ZKM | Institut für Bildmedien), Philipp Stollenmayer (Preisträger *Game Art* 2015), Dr. Katrin Behaghel (Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg), Alexandra Cozgarea (SAP AG), Marcus Sung (Sung IT Services), über die besten Einreichungen aus dem Bereich kreativer Applikationen.

Die eingereichten Applikationen „überzeugten durch eine Vielfalt an Themen und Ideen. Von Applikationen, hinter denen hochkomplexe Algorithmen stecken, bis hin zu einfachen aber innovativen Ideen“, urteilte die Jury. Die JurorInnen konnten sich durch „die herausragende Umsetzungen der Apps“ fast in jeder Kategorie schnell auf GewinnerInnen einigen. Die ausgelobten Preiskategorien bilden gesellschaftliche Trends ab wie etwa das Phänomen des *Sharing* oder Virtual Reality-Anwendungen. Außerdem werden 2016 Preise in den Bereichen „Art + Experience“, „Connected Art“ und wie in jedem Jahr der „Künstlerische Innovationsbereich“ vergeben. Dank des AppArtAwards, der seit 2011 erstmals ausgeschrieben wurde, sind künstlerische Produktionen für das Format App zu einer neuen, wichtigen Distributionsform herangereift.

Die Gewinner werden am Freitag, den 15. Juli, im ZKM | Karlsruhe im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung ausgezeichnet.

Die Einreichungen für den diesjährigen AppArtAward erfolgten aus der ganzen Welt: Brasilien, China, Dänemark, Deutschland, Niederlande, Finnland, Frankreich, Italien, Japan, Kanada, Österreich, Schweden, Schweiz, Spanien, UK, Ungarn, USA und erstmals eine Einreichung aus Vietnam.

Ausgezeichnet werden die Einreichungen in den folgenden Kategorien, die mit je 10.000 € dotiert sind:

- *Künstlerischer Innovationspreis* (gesponsert durch GFT Technologies AG)
- *Sonderpreis Connected Art* (gesponsert durch CAS Software AG)
- *Sonderpreis Art + Experience* (gesponsert durch SAP)
- *Sonderpreis Virtual Reality* (gesponsert durch MFG Innovationsagentur Medien- und Kreativwirtschaft)
- *Sonderpreis Sharing* (gefördert von shareBW – Initiative des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg)

Presseinformation

Juni 2016

AppArtAward 2016

Datum

Fr, 15. Juli 2016, 20.00 Uhr

Eintritt frei

Ort

ZKM_Medientheater

Pressekontakt

Dominika Szope

Leitung Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 0721 / 8100 – 1220

Regina Hock

Referentin Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: presse@zkm.de

www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und

Medien Karlsruhe

Lorenzstraße 19

76135 Karlsruhe

Initiatoren

ZKM | Karlsruhe, CyberForum e.V.

Förderer

Netzwerk Kreativ Wirtschaft BW

Medienpartner

Holo-Magazin, Creative Applications,

Baden TV, ka-news, Techtag

Projekt im Software Cluster

Internationale Partner

Goethe Institut

Wir laden Sie herzlich zur Preisverleihung am 15. Juli ein und würden uns freuen, wenn Sie sich diesen Termin vormerken könnten. Eine Pressemitteilung mit der Bekanntgabe der Preisträger wird Ihnen vor der Preisverleihung mit einer Sperrfrist zur Verfügung gestellt.

Erfolgsgeschichte AppArtAward

„Das Phänomen App ist eine geradezu unglaubliche Erfolgsgeschichte. Die Entwicklung von Smartphones und der dafür konzipierten Applikationen hat die Zukunft der Mobilität neu definiert.“

Christiane Riedel, Geschäftsführerin des ZKM | Karlsruhe

Der AppArtAward wurde vom ZKM in Kooperation mit den Software-Cluster-Partnern CAS Software AG und dem CyberForum e.V., dem größten regional aktiven Hightech.Unternehmer.Netzwerk in Deutschland, initiiert und im Jahr 2011 zum ersten Mal verliehen. Mit dem AppArtAward sollen Kunstwerke ausgezeichnet werden, die kreative Softwarelösungen und künstlerische Innovation im App-Format verbinden. Seit 2012 ist der AppArtAward selbst Teil des Software-Clusters, der, im Südwesten Deutschlands gelegen, als Europas Silicon Valley gilt.

Der AppArtAward auf Reisen

Nach der Eröffnungsausstellung in Peking vor im Jahre 2012 tourte das Format bislang durch Kanada, Südkorea, China, die USA und Südamerika. Die gegenwärtigen Anfragen internationaler Institutionen zeugen von steigendem Interesse für die innovativen Entwicklungen aus dem künstlerischen Bereich, die auch zukünftig signifikante Wirkung ausüben werden.

Weitere Informationen unter: www.app-art-award.org

Presseinformation

Juni 2016

AppArtAward 2016

Datum

Fr, 15. Juli 2016, 20.00 Uhr

Eintritt frei

Ort

ZKM_Medientheater

Pressekontakt

Dominika Szope

Leitung Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 0721 / 8100 – 1220

Regina Hock

Referentin Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: presse@zkm.de

www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und

Medien Karlsruhe

Lorenzstraße 19

76135 Karlsruhe

Initiatoren

ZKM | Karlsruhe, CyberForum e.V.

Förderer

Netzwerk Kreativ Wirtschaft BW

Medienpartner

Holo-Magazin, Creative Applications,

Baden TV, ka-news, Techtage

Projekt im Software Cluster

Internationale Partner

Goethe Institut