

Fr, 23.03. & Sa, 24.03.2018, jeweils 20.00 Uhr, ZKM\_Kubus,  
Kosten 10/7 Euro

## **COSMOS**

Interaktive Tanz-Performance und Installation von Chris Ziegler

Mit Sayaka Kaiwa (Tanz), Ted Stoffer (Tanz) und Hugo Paquete (Musik)

**Die interaktive Tanz-Performance COSMOS von Chris Ziegler beschreibt mittels Tanz und Musik in Form einer kinetischen Lichtarchitektur das „Unbeschreibliche“: 2016 war es ForscherInnen des amerikanischen Gravitationswellen-Observatoriums „Ligo“ gelungen, die 1916 von Albert Einstein vorhergesagten Gravitationswellen zu beobachten. Das Stück COSMOS erzählt nicht nur vom menschlichen Erstaunen über diese Entdeckung, sondern auch vom Erstaunen über die Sterne, den Himmel und das Weltall, vom Suchen nach Mustern in der Unendlichkeit sowie von der Verwunderung über das Dasein. COSMOS schafft eine Poesie der Unendlichkeit und versucht das intra-aktive Gewebe von Zeit und Raum, Materie und Geist performativ greifbar zu machen. Antike Mythen und wissenschaftliche Erklärungen, Körperlichkeit und Bewegung, Architektur und Licht gehen auf poetische Weise ineinander über.**

Mit der interaktiven Performance schafft Chris Ziegler ein visuelles Zeichensystem im Raum, welches die Sterne und das menschliche Verhältnis zum Himmel künstlerisch erforscht. Der Himmel ist „der Sonnengang, der Mondlauf, der Glanz der Gestirne, die Zeiten des Jahres, Licht und Dämmer des Tages, Dunkel und Helle der Nacht, die Gunst und das Unwirtliche der Wetter, Wolkenzug und blauende Tiefe des Äthers“. COSMOS zitiert nicht nur Heidegger, sondern auch Italo Calvino's *A Sign in Space* sowie ein Interview mit einem Mitglied jenes Forschungsteams, welches 2017 den Nobelpreis in Physik für die Entdeckung der Gravitationswellen erhielt – für neue Erkenntnisse über das Weltall und verborgene Dimensionen in der Krümmung von Raum und Zeit.

Die Premiere findet am Freitag, 23. März 2018 um 20.00 Uhr statt. Am Samstag, 24. März 2018 um 20:00 Uhr wird die Vorstellung ein weiteres Mal gezeigt.

Februar 2018

**COSMOS**  
**Interaktive Tanzperformance und**  
**Installation von Chris Ziegler**

Veranstaltungsdatum  
**23.03.-24.03.2018**

Ort  
**ZKM\_Kubus**

Pressekontakt  
Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Sponsoren

Gefördert durch den Landesverband  
Freie Tanz- und Theaterschaffende  
Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln  
des Ministeriums für Wissenschaft,  
Forschung und Kunst des Landes  
Baden Württemberg

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



## Mitwirkende

Chris Ziegler (Konzept, Regie, Installation)  
Sayaka Kaiwa, Ted Stoffer (Tanz)  
Hugo Paquete (Musik)  
Christine Reeh (Dramaturgie)  
Ismenia Keck (Kostüme)

Elektronik: Christopher Zlaket  
Software: Connor Rawls, Dallas Nichols, Ian Shelanskey  
Produktion in Zusammenarbeit mit der School of Arts, Media and Engineering / Arizona State University in Tempe, AZ (USA)

Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg.

**Chris Ziegler** unterrichtet an der *School for Arts, Media and Engineering* an der Arizona State University Interaktive Medien (ASU Tempe). Als Gastkünstler hat er am ZKM | Karlsruhe seit 2000 zahlreiche Tanz-Produktionen realisiert. Die letzte Premiere im ZKM feierte 2013 *Swarm Lake* mit den Choreographen Kenneth Flak und Küli Roosna. Mit Ted Stoffer und Hugo Paquete erarbeitete Chris Ziegler 2006 und 2011 bereits internationale Tanzproduktionen. Seit 1995 forscht er an der Entwicklung neuer interaktiver und performativer Darstellungsformen mittels Digitaler Technologien im Bereich Tanz und Musiktheater. Für das *European Theater Lab*, in Zusammenarbeit mit dem Staatstheater Karlsruhe, entwickelt er im Sommer 2018 die Produktion *Zigmagora*, ein Forschungsprojekt zum Thema „Theater und Digitale Medien“.

Februar 2018

**COSMOS**  
**Interaktive Tanzperformance und**  
**Installation von Chris Ziegler**

Veranstaltungsdatum  
**23.03.-24.03.2018**

Ort  
**ZKM\_Kubus**

Pressekontakt  
Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Sponsoren

Gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theaterschaffende Baden-Württemberg e.V. aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM

