

Mi–So, 14.–18. Juni 2017

## next\_generation 7.0 SENSORIK

ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater, ZKM\_Musikbalkon,  
ZKM\_Vortragssaal

Als größtes biennales Treffen der Hochschulstudios für elektronische Musik bietet *next\_generation 7.0* NachwuchskomponistInnen eine Plattform, ihre kompositorischen Neuentwicklungen zu präsentieren. Insgesamt sind 23 Hochschulen und Studios zu *next\_generation 7.0* eingeladen. An fünf Tagen bietet das Treffen ein umfassendes Programm mit neuesten Positionen zu den Themen *Fixed Media*, *Raummusik* und *Live-Elektronik*. Damit garantiert *next\_generation 7.0* eine repräsentative Übersicht über das aktuelle kreative Schaffen der kommenden Komponierendengeneration.

Unter dem diesjährigen Motto *SENSORIK* haben Studierende der Musikhochschulen aus Deutschland, Österreich, Holland, Frankreich und der Schweiz die Möglichkeit, ihre Arbeiten in Konzerten und Installationen vorzustellen und sich im Rahmen eines Symposiums in Vorträgen, Diskussionen, Poster-Sessions und Workshops über die eigenen Interessengebiete auszutauschen. ProfessorInnen und DozentInnen berichten darüber hinaus über aktuelle Entwicklungen der einzelnen Studios.

An den Nachmittagen und Abenden des Festivals erwartet die BesucherInnen ein abwechslungsreiches Konzertprogramm mit Kompositionen der teilnehmenden NachwuchskomponistInnen. Ab dem zweiten Festivaltag diskutieren die TeilnehmerInnen in Vorträgen über aktuelle Entwicklungen. Ganztägig können auf dem Vorplatz des ZKM Kompositionen für den Klangpavillon *The Morning Line* gehört werden. Zugleich sind zahlreiche Installationen an verschiedenen Orten innerhalb des ZKM zu erleben.

### Presseinformation

Juni 2017

### next generation 7.0 SENSORIK

Dauer

Mi–So, 14.–18. Juni 2017

Ort

ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater,  
ZKM\_Musikbalkon, ZKM\_Vorplatz  
ZKM\_Vortragssaal

### Pressekontakt

Regina Hock

Pressereferentin

Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)

[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



## PROGRAMM

### next generation 7.0 SENSORIK

Mi-So, 14.-18.06.2017, Eintritt frei

**Mi, 14.06.2017**

---

- 17.00 Uhr**     **Konzert I, ZKM\_Kubus**  
HfG Karlsruhe, HfM Karlsruhe
- 20.00 Uhr**     **Konzert II, ZKM\_Medientheater**  
HfMdK Frankfurt, ICEM Essen
- 21.15 Uhr**     **Listening Session, ZKM\_Vorplatz**
- 

**Do, 15.06.2017**

### Symposium Session I (Chair: Ludger Brümmer) ZKM\_Vortragssaal

- 14.00 Uhr**     Tom Mays & Gérard Starck (HEAR Strasbourg): *Music, sound and space at the Haute Ecole des Arts du Rhin*
- 15.00 Uhr**     Orm Finnendahl (HfMDK Frankfurt): *Common Lisp (re)visited: Echtzeit und der Rest der Welt*
- 16.00 Uhr**     Kees Tazelaar (Sonology Den Haag): *The educational programmes at the Institute of Sonology*
- 
- 17.00 Uhr**     **Konzert III, ZKM\_Medientheater**  
STEM Stuttgart, HEAR Strasbourg
- 20.30 Uhr**     **Konzert IV, ZKM\_Kubus**  
HfMT Köln, Klangzeitort Berlin, MH Lübeck
- 

### Presseinformation

Juni 2017

### next generation 7.0 SENSORIK

Dauer

**Mi-So, 14.-18. Juni 2017**

Ort

**ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater,  
ZKM\_Musikbalkon, ZKM\_Vorplatz  
ZKM\_Vortragssaal**

### Pressekontakt

Regina Hock

Pressereferentin

Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)

[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



Fr, 16.06.2017

**Symposium Session II (Chair: Yannick Hofmann)**  
**ZKM\_Vortragssaal**

- 10.00 Uhr** Sabine Breitsameter (SEM-LAB Darmstadt): *Sensors and Sensorium: The Aesthetic Specifics of 3D Audio. Artistic research with a potentially new medium*
- 11.00 Uhr** Natascha Rehberg (SEM-LAB Darmstadt): *Virtual Soundscapes - Conceptual design and implementation of 3D-audio composition*
- 11.30 Uhr** Aleksandar Vejnovic (SEM-LAB Darmstadt): *Field recording & 3D soundscape composition - From material to form*
- 11.45 Uhr** Daniel Lindenkreuz (HfM Karlsruhe): *Taptiles - Track-pad-Gestensteuerung musikalischer Parameter*
- 12.00 Uhr** Sébastien Schiesser (IEM Graz): *Advanced sensing systems for musical interfaces: the SABRe and AHMI projects at ICST*
- 13.00 Uhr** Pause

**Symposium Session III (Chair: Ludger Brümmer)**  
**ZKM\_Vortragssaal**

- 14.30 Uhr** Gerriet K. Sharma (IEM Graz): *Composing with sculptural sound phenomena in computer music. From artistic research to aesthetic practice*
- 15.30 Uhr** Dr. Michael Iber, Vlad Baran, Julian Fischer, Jakob Maurer (ICMT St. Pölten): *Sonic interaction and its scientific research at the university of applied sciences St. Pölten*
- 16.30 Uhr** Damian T. Dziwis (HfMT Köln): *Künstliche Intelligenz: Der Schlüssel zum originalen Stil*

---

**17.00 Uhr** **Konzert V, ZKM\_Medientheater**  
 HfM Dresden, HMT Leipzig

**Presseinformation**

Juni 2017

**next generation 7.0 SENSORIK**

Dauer

**Mi-So, 14.-18. Juni 2017**

Ort

**ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater,  
 ZKM\_Musikbalkon, ZKM\_Vorplatz  
 ZKM\_Vortragssaal**

**Pressekontakt**

Regina Hock  
 Pressereferentin  
 Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
 Medien Karlsruhe  
 Lorenzstraße 19  
 76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg  
 MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



**20.30 Uhr**      **Konzert VI, ZKM\_Kubus**  
 Sonology Den Haag, HfM Weimar, ICMT St. Pölten

---

**Sa, 17.06.2017**

**Symposium Session IV (Chair: Yannick Hofmann)**  
**ZKM\_Vortragssaal**

**10.00 Uhr**      Dong Zhou (ZM4 Hamburg): *When Performance Became Part of Music Composition*

**10.30 Uhr**      Pedro González (ZM4 Hamburg): *Sonifying sensorimotor contingencies*

**11.00 Uhr**      Christoph Mann (HfM Dresden): *Mapping versus Music - Livesequencing von Controllerdaten*

**11.30 Uhr**      Germán Toro Pérez (ICST Zürich): Institute for Computer Music and Sound Technology / Züricher Hochschule der Künste

**12.15 Uhr**      Nico Sauer (HfM Dresden): *The AcouSuit*

**13.00 Uhr**      Pause

**14.30 Uhr**      Offene Podiumsdiskussion (Moderation: Ludger Brümmer)

---

**17.00 Uhr**      **Konzert VII, ZKM\_Medientheater**  
 ESM Salzburg, HMTM Hannover, ICST Zürich

**ca.18.15 Uhr**      **Pause**

**20.30 Uhr**      **Konzert VIII, ZKM\_Kubus**  
 HfK Bremen, IEM Graz

**22.00 Uhr**      **Audiovisuelle Performances und DJ-Sets,**  
**ZKM\_Musikbalkon**

---

**Presseinformation**

Juni 2017

**next generation 7.0 SENSORIK**

Dauer

**Mi-So, 14.-18. Juni 2017**

Ort

**ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater,  
 ZKM\_Musikbalkon, ZKM\_Vorplatz  
 ZKM\_Vortragssaal**

**Pressekontakt**

Regina Hock  
 Pressereferentin  
 Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
 Medien Karlsruhe  
 Lorenzstraße 19  
 76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg  
 MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



So, 18.06.2017

**Symposium Session V (Chair: Yannick Hofmann)**  
**ZKM\_Vortragssaal**

- 10.00 Uhr** Michele Samarotto (HfM Karlsruhe): *Sound Synthesis with 2D Maps (for Audio Visualization)*
- 10.30 Uhr** Philipp Henkel (HMTM Hannover): *Versuche zur Sonifikation*
- 11.00 Uhr** Jacob Sello (ZM4 Hamburg): *Der Hexenkessel - ein intermediales Hybridinstrument*
- 11.30 Uhr** Luong Hue Trinh (ZM4 Hamburg): *Contemporary music scene in Vietnam and multimedia works*
- 12.00 Uhr** Alessandro Anatrini (ZM4 Hamburg): *MaxPiccolo - a prototype for an early computerbased music education in schools*
- 12.30 Uhr** Lukas Nowok (MH Trossingen): *Notation / Kommunikation / Interaktion: Linguistische Relativität musikalischer Sprachen*
- 13.00 Uhr** Pause
- 
- 14.00 Uhr** **Konzert IX, ZKM\_Medientheater**  
 ZM4 Hamburg, MH Trossingen
- 15.00 Uhr** **Konzert IX, ZKM\_Kubus**  
 SEM-Lab Darmstadt

**Presseinformation**

Juni 2017

**next generation 7.0 SENSORIK**

Dauer

**Mi-So, 14.-18. Juni 2017**

Ort

**ZKM\_Kubus, ZKM\_Medientheater,  
 ZKM\_Musikbalkon, ZKM\_Vorplatz  
 ZKM\_Vortragssaal**

**Pressekontakt**

Regina Hock

Pressereferentin

Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)

[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
 Medien Karlsruhe  
 Lorenzstraße 19  
 76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg  
 MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM

