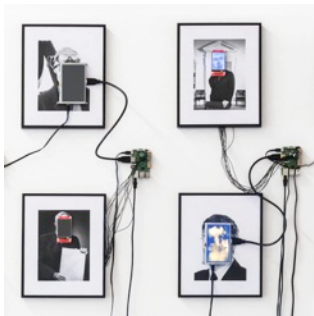


Sa, 01.09.2018 – So, 06.01.2019

## Open Codes II. Die Welt als Datenfeld

### Pressebilder

Die Bilder und Texte sind honorarfrei, Verwendung gemäß der AGB im engeren inhaltlichen, redaktionellen Zusammenhang mit der Bewerbung des „ZKM | Zentrum für Kunst und Medien“ und unter Angabe der entsprechenden Credits. Eine Beschneidung oder sonstige Veränderung der Bilder ist nicht zulässig.



### 2018-zkm-open-codes-II-Chapon-Gourault-faces-in-the-mist.jpg

Antoine Chapon und Nicolas Gourault:  
*Faces in the Mist* (2017)

Installation, unterschiedliche Größe

© Antoine Chapon und Nicolas Gourault, Foto: Nicolas Gourault

### 2018-zkm-open-codes-II\_Chapon-Gourault-faces-in-the-mist.jpg

Antoine Chapon und Nicolas Gourault:  
*Faces in the Mist* (2017)

Installation, unterschiedliche Größe

© Antoine Chapon und Nicolas Gourault, Foto: Nicolas Gourault



Pressebilder

Juli 2018

**Open Codes II. Die Welt als Datenfeld**  
Ausstellung

Laufzeit der zweiten Phase  
**Sa, 01.09.2018–So, 06.01.2019**

Ort  
**ZKM\_Lichthof 8+9**

**Der Eintritt zur Ausstellung ist frei!**

### Pressekontakt

Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel.: +49 (0)721 / 8100 – 1821

E-mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Partner des ZKM





**2018-zkm-open-codes-II-Chris Salter-N-Polytope.jpg**

Chris Salter: *N-Polytope: Behaviors in Light and Sound After Iannis Xenakis* (2012, 2017)

Stahlseile, Mikroelektronik, LED-Lampen, Lautsprecher, Software

© Chris Salter, Foto: Thomas Spier/apollovision.de

Pressebilder

Juli 2018

**Open Codes II. Die Welt als Datenfeld**  
Ausstellung

Laufzeit der zweiten Phase  
**Sa, 01.09.2018–So, 06.01.2019**

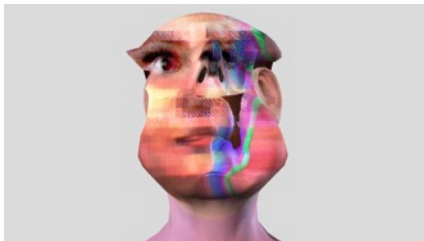
Ort  
**ZKM\_Lichthof 8+9**

**Der Eintritt zur Ausstellung ist frei!**

**Pressekontakt**  
Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel.: +49 (0)721 / 8100 – 1821

E-mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe



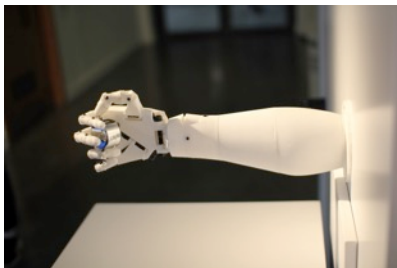
**2018-zkm-open-codes-II-Zach-Blas-Jemima-Wyman-im-here-to-learn-so.jpg**

Zach Blas und Jemima Wyman:  
*im here to learn so :))))))*, 2017

Four-channel HD Video Installation  
HD Video Still

© Zach Blas und Jemima Wyman

Stifter des ZKM



**2018-zkm-open-codes-II-Varvara-Mar-Humans-need-not-to-count.jpg**

Varvara und Mar: *HUMANS NEED NOT TO COUNT* (2017)

Installation: Roboterarm (als 3-D-Druck hergestellt), Klicker

© Varvara & Mar, Photo: Varvara & Mar

Partner des ZKM





**2018-zkm-open-codes-II-Pasi-Orrensalo-number-9.jpg**

Pasi Orrensalo: *number 9 (power supplies / computers)*, 2017

C-print auf Aluminium, gerahmt, 120 x 180 cm

© Pasi Orrensalo, Photo: Mirko Mayer  
Galerie

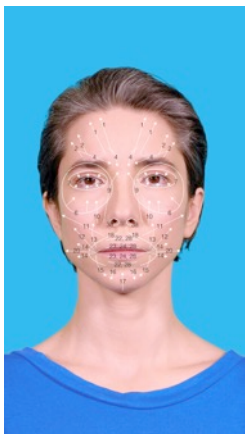


**2018-zkm-open-codes-II-Lawrence-Lek-Geomancer.jpg**

Lawrence Lek: *Geomancer*, 2017

HD-Videoessay, 60 Minuten

© Lawrence Lek, Photo: Sadie Coles  
HQ



**2018-zkm-open-codes-II-Coralie Vogelaar-Random-String-of-Emotions.jpg**

Coralie Vogelaar: *Random String of Emotions* (eine Studie von Gesichtsausdrücken aus algorithmischer Perspektive), 2018

Generatives 1-Kanal-Video, 4K, 2 Monitore, Emotionserkennungs-Software, Polyethylenschaum

© Coralie Vogelaar

Pressebilder

Juli 2018

**Open Codes II. Die Welt als Datenfeld**  
Ausstellung

Laufzeit der zweiten Phase  
**Sa, 01.09.2018–So, 06.01.2019**

Ort  
**ZKM\_Lichthof 8+9**

**Der Eintritt zur Ausstellung ist frei!**

**Pressekontakt**  
Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel.: +49 (0)721 / 8100 – 1821

E-mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

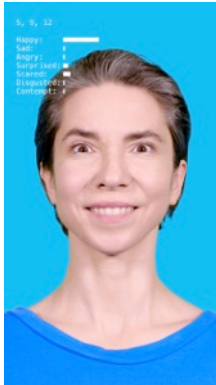
ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Partner des ZKM





**2018-zkm-open-codes-II-Coralie  
Vogelaar-Random-String-of-  
Emotions-2.jpg**

Coralie Vogelaar: *Random String of  
Emotions* (eine Studie von  
Gesichtsausdrücken aus  
algorithmischer Perspektive), 2018

Generatives 1-Kanal-Video, 4K, 2  
Monitore, Emotionserkennungs-  
Software, Polyethylenschaum

© Coralie Vogelaar

Pressebilder

Juli 2018

**Open Codes II. Die Welt als Datenfeld**  
Ausstellung

Laufzeit der zweiten Phase  
**Sa, 01.09.2018–So, 06.01.2019**

Ort  
**ZKM\_Lichthof 8+9**

**Der Eintritt zur Ausstellung ist frei!**

**Pressekontakt**  
Regina Hock  
Pressereferentin  
Tel.: +49 (0)721 / 8100 – 1821

E-mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Partner des ZKM

