

## **bauhaus.film.digitally.expanded**

### **Die Ausstellung *bauhaus.film.expanded* ist online**

Live-Diskussionen zwischen ExpertInnen immer donnerstags und sonntags um 18 Uhr auf [www.zkm.de/livestream](http://www.zkm.de/livestream) bis 17.05.2020

Die im Februar am ZKM eröffnete Hommage an die bewegte Bilderwelt des Bauhaus ist ab Donnerstag, den 16.04.2020, digital zugänglich. Aufgrund der aktuellen Situation wird das ZKM über 50 Bauhaus-Filme der von Markus Heltschl, Thomas Tode und Peter Weibel kuratierten Ausstellung digital präsentieren und programmatisch durch ExpertInnengespräche und Kurzvorträge erweitern.

»bauhaus.film.digitally.expanded«, initiiert und kuratiert von Teresa Retzer, macht den Großteil der Ausstellungsfilme online zugänglich. Viele dieser Filme galten als verschollen und wurden bisher nicht originalgetreu vorgeführt. Viele der Werke wurden für die Ausstellung neu digitalisiert und restauriert und sind erstmals in originaler Vorführgeschwindigkeit, Farbigkeit und mit dem richtigen Ton zu sehen.

Vom 16.04. bis 17.05 2020 findet jeden Donnerstag und Sonntag um 18 Uhr das von Teresa Retzer moderierte Live-Programm statt. Daran beteiligen sich neben den Kuratoren der Ausstellung auch weitere Bauhaus-Film-ExpertInnen, darunter Stefan Drößler, Jeannine Fiedler, Boris Friedewald, Jan Knopf, Martin Reinhart, Rolf Sachsse und Paula Schwerdtfeger sowie die Filmemacherinnen Jutta Hercher und Maria Hemmleb.

Bis zum 07.05.2020 wird jeden Donnerstag ein Themenblock der physischen Ausstellung online veröffentlicht. Beginnend mit »Erweiterten Filmformen«, gefolgt von »Politischen und Experimentellen Filmessays« und »Architekturfilmern«, endet die Veröffentlichung der Ausstellungsfilme mit den »Abstrakten Filmen« als künstlerischer Höhepunkt. Die Filme werden bis zum vorläufigen Ende der Ausstellung am 17.05.2020 online bereitgestellt. Die Filmveröffentlichungen werden jeweils um 18 Uhr von Live-Diskussionen begleitet. So diskutieren am 07.05 Malte Hagener, Professor für Medienwissenschaft an der Philipps-Universität Marburg und Stefan Drößler, Filmhistoriker und Direktor des Filmmuseums München, mit Markus Heltschl über die »Abstrakten Filme« der Ausstellung. Zusätzlich wird es auch am Donnerstag, den 14.05 eine Live-Diskussion mit Markus Heltschl, Dorcas Müller und Martin Koerber über das Vorführen und Erhalten historischer (Bauhaus-)Filme geben.

## **Pressemitteilung**

April 2020

**bauhaus.film.digitally.expanded**

### **Pressekontakt**

Dominika Szope  
Pressesprecherin  
Tel: 0721 / 8100 – 1220

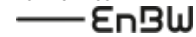
E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Partner des ZKM



Gefördert von



Zusätzliche Förderung von



Kooperationspartner



## Film-Release und Programm zu [bauhaus.film.digitally.expanded](#)

Donnerstag, 16.04.2020:  
Filmveröffentlichung zu Block I: [Erweiterte Filmformen](#)  
ExpertInnen: Markus Heltschl, Paula Schwerdtfeger

Donnerstag, 23.04.2020:  
Filmveröffentlichung zu Block II:  
[Politische und Experimentelle Filmessays](#)  
ExpertInnen: Jeannine Fiedler, Rolf Sachsse

Donnerstag, 30.04.2020:  
Filmveröffentlichung zu Block III: [Architekturfilme](#)  
ExpertInnen: Markus Heltschl und Thomas Tode

Donnerstag, 07.05.2020:  
Filmveröffentlichung zu Block IV: [Abstrakte Filme](#)  
ExpertInnen: Malte Hagener, Markus Heltschl und Stefan Drößler

Donnerstag, 14.05.2020  
Rahmenprogramm: Das Vorführen und Erhalten historischer (Bauhaus-)Filme  
ExpertInnen: Markus Heltschl, Dorcas Müller und Martin Koerber

Außerdem gibt es jeden Sonntag um 18 Uhr ein Rahmenprogramm, zu dem insbesondere dokumentarische Filme über BauhäuserInnen gezeigt werden. Diese Filme werden über einen Zeitraum von 48 Stunden bereitgestellt und unter FilmemacherInnen und ExpertInnen live diskutiert. Kommende Highlights sind etwa ein Gespräch am 10.05 mit Martin Reinhart und Jan Knopf über Filmmusik, Stumm- und Tonfilme sowie die Finissage am 17.05 mit zahlreichen ExpertInnen zum Thema »Neues Sehen«.

Sonntag, 19.04.2020:  
Rahmenprogramm: Ellen Auerbach I und II  
ExpertInnen: Markus Heltschl, Thomas Tode

Sonntag, 26.04.2020:  
Rahmenprogramm: Symphonie Diagonale Revisited  
ExpertInnen: Peter Weibel, Markus Heltschl

Sonntag, 03.05.2020:  
Rahmenprogramm: Ella Bergmann-Michel  
ExpertInnen: Jutta Hercher, Maria Hemmleb

## Pressemitteilung

April 2020

[bauhaus.film.digitally.expanded](#)

**Pressekontakt**  
Dominika Szope  
Pressesprecherin  
Tel: 0721 / 8100 – 1220

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Karlsruhe



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM  
 EnBW

Gefördert von



Stadt Karlsruhe  
Kulturamt | Kulturbüro

Zusätzliche Förderung von



FÖRDERPROGRAMM  
FILMBERBE  
FINANZIERT DURCH BSW, LÄNDER UND FIS



Stiftung  
Landesbank Baden-Württemberg

Kooperationspartner



Sonntag, 10.05.2020

Rahmenprogramm: Filmmusik, Stumm- und Tonfilme

ExpertInnen: Martin Reinhart, Jan Knopf

Sonntag, 17.05.2020

Finissage von bauhaus.film.digitally.expanded

Rahmenprogramm: Neues Sehen

ExpertInnen: Markus Heltschl, Eva Krivanec, Claudia Reiche, Thomas Tode und Rolf Sachsse

Weitere Veranstaltungen dieser Reihe entnehmen Sie bitte der Website: [www.zkm.de/bauhaus-film-expanded](http://www.zkm.de/bauhaus-film-expanded)

## Pressemitteilung

April 2020

**bauhaus.film.digitally.expanded**

### Pressekontakt

Dominika Szope  
Pressesprecherin  
Tel: 0721 / 8100 – 1220

E-Mail: [presse@zkm.de](mailto:presse@zkm.de)  
[www.zkm.de/presse](http://www.zkm.de/presse)

ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medien Karlsruhe  
Lorenzstraße 19  
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



Gefördert von



Zusätzliche Förderung von



Stiftung  
Landesbank Baden-Württemberg

Kooperationspartner

