

ÜBER »BEYOND MATTER. CULTURAL HERITAGE ON THE VERGE OF VIRTUAL REALITY« // 2019 – 2023

»BEYOND MATTER« ist ein internationales, kollaboratives, praxisbasiertes Forschungsprojekt, das über die virtuelle Bedingung reflektiert, mit einem besonderen Schwerpunkt auf ihren räumlichen Aspekten in der Kunstproduktion, dem Kuratieren und der Vermittlung.

Zu den zahlreichen Aktivitäten und Formaten gehören die digitale Wiederbelebung ausgewählter vergangener wegweisender Ausstellungen, Kunst- und Archivausstellungen, Konferenzen, Künstler-Residency-Programme, eine Online-Plattform und Publikationen, von 2019 bis 2023.

Eines der Ziele des Projekts ist es, neuartige Lösungen für die zugängliche digitale Dokumentation und vernetzte Präsentation von Ausstellungen zu entwickeln, die im physischen Raum existierten oder aktuell existieren – einschließlich ihrer Kunstwerke, Artefakte und Bildungsmaterialien. Diese Methoden der Virtualisierung von Ausstellungen könnten in Zukunft von Museen und Galerien genutzt werden, um ihre Ausstellungen auf neue Weise zu dokumentieren und wiederzubeleben. Mit unserer erfahrungsorientierten, forschungsbasierten Methodik schaffen wir eine Grundlage für die gleichzeitige Entwicklung museologischer und technologischer Aspekte.

Ausstellungsräume sind physische Orte der Wissensproduktion und des Austauschs, wo räumliche Eigenschaften eine wichtige Rolle bei der Kontextualisierung von Informationen spielen. Virtuelle Inszenierungen, Emulationen und Revivals sollten daher diese Eigenschaften beibehalten, aber auch digitalisierte und Born-digital-Inhalte einbeziehen können, egal ob es sich um Kunstwerke, Exponate oder Informationsmaterialien handelt. Dies gilt auch für die Rekonstruktion von Räumen, die nicht mehr existieren.

Um sicherzustellen, dass die entwickelten Methoden auch längerfristig im Einsatz bleiben, soll das Projekt durch Seminare und Konferenzen zum Capacity Building von Museumsfachleuten beitragen.

Dezember 2022

Ausstellung
Matter. Non-Matter. Anti-Matter.

Ausstellungseröffnung
Fr, 02.12.2022

Ausstellungsdauer
Sa, 03.12.2022 – So, 23.04.2023

Ort
Lichthof 1+2, 2. OG

Pressekontakt
Felix Brenner
Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: presse@zkm.de
www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Partner des ZKM



Unterstützt von



schweizer kulturstiftung
prohelvetia

In Kooperation mit



Die Partnermuseen und -galerien werden auch große und kleine Ausstellungen veranstalten, um praxisbasierte Innovationen zu messen und zu fördern, sowie Veranstaltungen zur Verbreitung der Ergebnisse des Projekts. Im Rahmen von Artist-in-Residency Programmen werden Künstler:innen eingeladen, neue Stücke für diese Ausstellungen zu entwickeln, um sicherzustellen, dass das Projekt mit den neuesten zeitgenössischen Trends in Einklang steht.

Das Projekt wurde am ZKM | Karlsruhe initiiert und wird vom ZKM | Hertz-Labor geleitet. Es erfreut sich der Partnerschaft von Organisationen aus einer Vielzahl von europäischen Ländern – aus fast allen Regionen des Kontinents – und sieht die Zusammenarbeit mit verschiedenen anderen Organisationen vor, die über ein breites Spektrum an Erfahrung in Bereichen wie der digitalen Kunstkonservierung, der Digitalisierung von materiellem und immateriellem Erbe, Ausstellungen zeitgenössischer und neuer Medienkunst sowie experimenteller Museologie verfügen.

»Beyond Matter« wird von der Europäischen Union co-finanziert, die Software- und Hardwareentwicklung für die Museen der Zukunft wird im Rahmen des Projektes von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert.

Projekt Partner

ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe
Centre national d'art et de culture Georges Pompidou
Ludwig Múzeum – Kortárs Múvészeti Múzeum
Tallinn Art Hall
Aalto University
Tirana Art Lab

Assoziierte Partner

École polytechnique fédérale de Lausanne, EPFL
HAWK – Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim
GIM Gesellschaft für Innovative Marktforschung mbH
Netzbewegung GmbH

Weitere Informationen: www.beyondmatter.eu

Dezember 2022

Ausstellung
Matter. Non-Matter. Anti-Matter.

Ausstellungseröffnung
Fr, 02.12.2022

Ausstellungsdauer
Sa, 03.12.2022 – So, 23.04.2023

Ort
Lichthof 1+2, 2. OG

Pressekontakt
Felix Brenner
Tel: 0721 / 8100 – 1821

E-Mail: presse@zkm.de
www.zkm.de/presse

ZKM | Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

Stifter des ZKM



Karlsruhe



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Partner des ZKM



Unterstützt von



schweizer kulturstiftung
prohelvetia

In Kooperation mit

