# Auswahlbibliographie zur Ausstellung "Critical Zones. Observatories for Earthly Politics"

# von der Bibliothek zusammengestellt

Hier finden Sie Literatur zur Ausstellung, die in der Bibliothek des ZKM vorhanden ist. Titel, die in der Leseecke der Ausstellung auslagen sind mit dem Hinweis "Literaturapparat der Ausstellung" versehen und einige nicht in der Bibliothek vorhandene Titel des Literaturapparates finden Sie unter <u>Sonstiges</u>.

Die Gliederung Bibliographie entspricht der Bibliothekssystematik, die angegebene Signatur zeigt den Standort in der Bibliothek an.

<u>Künstler der Ausstellung – Ausstellungskataloge zum Thema</u> – <u>Medienkunst – Medientheorie – Kunstwissenschaften – Geschichte – Naturwissenschaften – Philosophie – Architektur - Sonstiges</u>

## Künstler der Ausstellung:

Mark Boyle's Journey to the Surface of the Earth / J. L. Locher. - Stuttgart, London: edition hansjörg mayer, 1978. - 270 Seiten: Illustrationen. - Ausstellungskatalog, Kunstmuseum Luzern, 05.11.1978-06.12.1978, Luzern. - Text in englischer Sprache

Signatur: 0137 10 0092

**Coevolution quarterly** - 7, Fall, September 23, 1975 / publ. by the Whole Earth Catalog. - 7.1975. - 1975. - 144 Seiten. - ISSN 0095-134x *Signatur:* 0137 01 0072 -07

**Die Sonne übernimmt**: wie die Kultur das solare Zeitalter formt / Jürgen Claus. - Aachen: Künstler-Edition project claus, 2018. - 107 Seiten: Illustrationen + 1 DVD. - ISBN 9783000613562

Signatur: B Cla85 0008

Beach Party: Schriften von Peter Fend / [Hrsg.: Daniel Buchholz]. - Köln: Buchholz, 1990

[1990]. - 120 Seiten Signatur: B Fen08 0001

**Peter Hutchinson**: [exposition présentée au Frac Bretagne, Rennes, du 18 décembre 2015 au 28 février 2016] / ouvrage sous la direction de Gilles A. Tiberghien. - Rennes : Frac Bretagne, DL2016, cop. 2016. - 156 Seiten : zahlr. Ill. ; 29 cm. - Ausstellungskatalog, 2015,

Rennes. - ISBN 9782849753958

Signatur: B Hut10 0001

Alpi / ein Film von Armin Linke. Basierend auf einem Recherche-Projekt vión Piero Zanini, Renato Rinaldi und Armin Linke. - Fridolfing : Absolut Medien, 2015. - 1 DVD-Video (60 Min.) ; 12 cm; Sonstige Angaben: farb., dolby digital, DVD5, codefree, Bildformat 16:9. - Sprache: deutsch. - Untertitel: deutsch, englisch, italienisch, französisch. - ISBN 3848840413

Signatur: B Link15 0007

The long dream of waking: new perspectives on Len Lye / edited by Paul Brobbel, Wystan Curnow and Roger Horrocks. - Christchurch, New Zealand: Canterbury University Press, 2017. - 224 Seiten: Illustrationen; 24 cm. - "The third substantial collection of essays to be devoted to Lye's work since 2000 ... The current publication coincides with Christchurch Art Gallery's exhibition Stopped Short by Wonder"--Introduction. - "Published in association with the Len Lye Foundation and the Govett-Brewster Art Gallery"--Title page verso. - Includes bibliographical references. - ISBN 9781927145968 Signatur: B Lye01 0004

Lady Musgrave Reef: Petra Maitz; [anlässlich der Ausstellung: "Petra Maitz. Lady Musgrave Reef", 7.10. - 20.11.2006, Galerie Stadtpark, Krems; 13.7. - 2.9.2007, Neue Galerie Graz; März 2008, LACE, Los Angeles Contemporary Exhibitions] / Christa Steinle (ed.). Neue Galerie Graz. [Übers.: Yplus, Graz]. - Köln: König, 2007. - 93 Seiten: zahlr. Ill., graph. Darst., Kt.; 23 cm. - Text dt. und engl. - ISBN 978-3-86560-291-6, PPN 539612367

Signatur: B Mai79 0001

Otobong Nkanga: luster and lucre / editors: Clare Molloy, Philippe Pirotte, Fabian Schöneich. - Frankfurt am Main: Portikus; Berlin: Sternberg Press, [2017]. - 280 Seiten; 28 cm + 3 Beilagen. - KADIST, 27.09.2015-20.12.2015, Paris. - M HKA, 16.10.2015-17.01.2016, Antwerpen. - Portikus, 16.07.2015-06.09.2015, Frankfurt am Main. - Kadist Art Foundation, 27.09.2015-20.12.2015, Paris. - Museum van Hedendaagse Kunst, 16.10.2015-17.01.2016, Antwerpen. - Im Anschluss an die folgenden Ausstellungen: "Crumbling Through Powdery Air", Portikus, Frankfurt am Main, Juli 16-September 6, 2015, "Comot Your Eyes Make I Borrow You Mine", KADIST, Paris, September 27-December 20, 2015, "Bruises and Lustre", M HKA, Antwerpen, Oktober 16, 2015-Januar 17, 2016. - Text deutsch und englisch. - ISBN 9783956793189

Signatur: B Nka50 0001

**Uriel Orlow deposits**: ... refers to the following video works by Uriel Orlow: 1942 (Poznan) 1996 - 2002, Housed memory 2000 - 2005, Inside the archive 2000 - 2006, The Wiener Library, London 2000 / [Monica Ross ...]. - Berlin; Zürich: The Green Box, Kunst-Ed., 2006. - 128 S: zahlr. - Text dt. und engl. - ISBN 9783908175124

Signatur: B Orl45 0001

Sarah Sze / essay by Linda Norden. - New York : Abrams, 2007 2007. - 223 Seiten : überw. Ill. - Includes bibliographical references. - ISBN 978-0-8109-9302-0 Signatur: B Sze01 0001

### Top

# Ausstellungskataloge zum Thema:

Alexander von Humboldt: Netzwerke des Wissens; [diese Publikation erscheint anläßlich der Ausstellung "Alexander von Humboldt - Netzwerke des Wissens" im Haus der Kulturen der Welt, Berlin, vom 6. Juni bis 15. August 1999, und in der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, vom 15. September 1999 bis 9. Januar 2000] / [Hrsg.: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH. Katalogkonzeption: Frank Holl. Katalogkoordination: Petra Kruse]. - Ostfildern-Ruit: Hatje-Cantz, 1999. - 237 Seiten: zahlr. III., Kt. - Ausstellungskatalog, 1999, Berlin. - ISBN 377570809X

Signatur: C Ber4 2116

**Territories**: islands, camps, and other states of utopia [... publ. to accompany the exhibition Territories, KW - Institute for Contemporary Art, Berlin, June 1 - August 25, 2003] / [Curators: Anselm Franke with Eyal Weizman, Rafi Segal, Stefano Boeri; Editor-in-Chief: Klaus Biesenbach; Texts: An Architektur, Ariella Azoulay, Klaus Biesenbach, Stefano Boeri, Matthew Buckingham, David Campbell, Francesco Careri, Bülen Diken, Zvi Efrat, Anselm Franke, Patrick ffrench, Joachim Koester, Carsten Bagge Laustsen, Rudolf Maresch, Philipp Misselwitz, W.J.T. Mitchell, Gene Ray, Sharon Rotbard, Rafi Segal, Sean Snyder, Stalker, Eyal Weizman, Eran Schaerf ]. - 1. Aufl. - Berlin: KW, Institute for Contemporary Art [u.a.], 2003. - 301 Seiten: zahlr. Ill. - ISBN 3883757349 Signatur: C Ber4 2177

How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions / für die Nationalgalerie - Staatliche Museen zu Berlin herausgegeben von Ina Dinter, Aleksandra Jach, Antje Majewski ; Antje Majewski mit Agnieszka Brzeżańska [und 11 anderen]. - Dortmund : Verlag Kettler, [2018]. - 225 Seiten ; 28 cm + 1 Blatt (Cat sounds: cat vocalization types). - Ausstellungskatalog, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin, 16.11.2018-12.05.2019, Berlin. - Text deutsch und englisch. - ISBN 9783862067169 Signatur: C Ber4 2447

**Embrace our rivers**: public art and ecology in India / edited by Ravi Agarwal, Florian Matzner, Helmut Schippert. - New Delhi: Speaking Tiger; Bielefeld: Kerber, [2018]. - 213 Seiten. - Ausstellungskatalog, Lalit Kala Akademie, 02.02.2018-04.03.2018, Chennai. - Colophon, S. 213. - ISBN 9783735604675

Signatur: C Che6 2000

museum global. Mikrogeschichten einer ex-zentrischen Moderne = museum global. Microhistories of an ex-centric modernism = museum global. Microhistories of an

ex-centric modernism / herausgegeben von Susanne Gaensheimer, Kathrin Beßen, Doris Krystof, Isabelle Malz, Maria Müller-Schareck. - Köln : Wienand ; Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, [2018]. - 278 Seiten : Illustrationen. - ISBN 9783868324860

Signatur: C Due7 2121

**Abschied vom Aussen**: eine Suchbewegung nach dem Terrestrischen / künstlerische Forschung: Daniel Fetzner und Martin Dornberg. - München: Herbert Utz Verlag GmbH, [2019]. - 47 Seiten: Illustrationen., (Schriftenreihe der Hochschule Offenburg / Hochschule Offenburg; Nr. 6), Ausstellungskatalog, Kunstverein Freiburg, 14.09.2019-27.10.2019, Freiburg i.Br. - ISBN 9783943301274, PPN 1682075230 Signatur: C Fre7 2016

Ocean earth: 1980 bis heute; [anlässlich der Ausstellung "Ocean Earth - For a World Which Works", Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, im Künstlerhaus, Graz, im Februar/März 1993] / hrsg. von Peter Weibel unter Mitwirkung von Thomas Donga ... für die Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz. In Zusammenarbeit mit K-Raum Daxer, München. - Stuttgart: Oktagon-Verl., 1994. - 272 Seiten: Ill., graph. Darst., Kt. - Ausstellungskatalog, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Februar/März 1993, Graz. - Archivierung/Langzeitarchivierung gewährleistet. - ISBN 3927789720 Signatur: C Gra9 2084

Global activism: art and conflict in the 21st century; [the exhibition December 14, 2013-March 30, 2014] / ed. by Peter Weibel. - Karlsruhe: ZKM, Center for Art and Media; Cambridge, Mass. [u.a.]: MIT Press, 2015. - 717 Seiten: zahlr. III. - ZKM, 14.12.2013-30.03.2014, Karlsruhe. - Text in engl. Sprache. - Archivierung/Langzeitarchivierung gewährleistet. - ISBN 9780262526890, PPN 1611916496

Signatur: C Kar4 2216

**reset Modernity!** / edited by Bruno Latour with Christophe Leclercq. - Karlsruhe : ZKM, Center for Art and Media ; Cambridge, MA ; London : The MIT Press, [2016]. - 555 Seiten : Illustrationen., (A ZKM book) , Ausstellungskatalog, ZKM Museum für Neue Kunst, 16.04.2016-21.08.2016, Karlsruhe. -ISBN 9780262034593

Signatur: C Kar4 2229; ZKM Publ. 2016

(Un)endliche Ressourcen?: künstlerische Positionen seit 1980: Städtische Galerie Karlsruhe 7. März - 13. September 2020 / Herausgeber: Stadt Karlsruhe - Städtische Galerie; Veranstalter Städtische Galerie Karlsruhe; Autorinnen: Christina Korzen, Hannah Nerlich, Carmela Thiele, Heike Weber. - Petersberg: Michael Imhof Verlag; Karlsruhe: Stadt Karlsruhe - Städtische Galerie, [2020]. - 128 Seiten. - ISBN 9783731909675 Signatur: C Kar4 2258

**Critical zones**: the science and politics of landing on earth / edited by Bruno Latour - Peter Weibel; [published on the occasion of the exhibition "Critical Zones: Observatories for

Earthly Politics" at ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe, May 23, 2020-February, 28,2021]. - Karlsruhe: ZKM | Center for Art and Media Karlsruhe, Germany; Cambridge, MA; London, England: The MIT Press, [2020]. - 472 Seiten. - ISBN 0262044455 Signatur: C Kar4 2259 -1; ZKM Publ. 2020 – Literaturapparat der Ausstellung

Torre, Blanca de la, 1958-, Hybris / Blanca Torre. - León ; Santander : MUSAC, 2018. - 117 Seiten : Illustrationen ; 21 cm. - Museo de Arte Contemporáneo de Casstilla y León, 17.06.2017-07.01.2018, León. - Texte in englischer und spanischer Sprache. - ISBN 9788492572663

Signatur: C Leo5 2000

**Green dreams**: [... erscheint anlässlich der Ausstellung Green Dreams im Kunstverein Wolfsburg 17.11.2007-10.02.2008] / Christine Heidemann, Anne Kersten, Kunstverein Wolfsburg (Hg.). - Wolfsburg: Kunstverein, [2007]. - 61 Seiten: zahlr. Ill. - 5550ff:KAKM, PPN 1347948716

Signatur: C Wol4 2017

#### Top

## Medienkunst:

Critical terms for media studies / ed. by W. J. T. Mitchell ... - Chicago [u.a.] : Univ. of Chicago Press, 2010. - XXII, 353 Seiten : III. - Includes index. - 5550: FRUB10/sred. - ISBN 978-0-226-53254-7, PPN 1602969981

Signatur: Fax 0012

**Before and after**: documenting the architecture of disaster / Eyal and Ines Weizman. - First edition. - London: Strelka Press, 2013 [2013]. - 70 Seiten: Illustrationen. - ISBN 978-0-9929146-9-1, PPN 1621403025

Signatur: Fdg 0014

## Medientheorie:

**Internet der Dinge**: über smarte Objekte, intelligente Umgebungen und die technische Durchdringung der Welt / Florian Sprenger ... (Hg.). - Bielefeld

: transcript, 2015. - 396 Seiten : Ill., graph. Darst. ; 225 mm x 148 mm, 543 g., (Digitale

Gesellschaft) , ISBN 9783837630466

Signatur: Hd 8082

#### Top

## Kunstwissenschaften:

**Kunst, Wissenschaft, Natur** : zur Ästhetik und Epistemologie der künstlerisch-wissenschaftlichen Naturbeobachtung / Marcus Maeder (Hg.). - Bielefeld : transcript, [2017]. - 204 Seiten : Illustrationen. - (Edition Kulturwissenschaft ; Band 119) , Literaturangaben. - ISBN 3837636925

Signatur: Kda 2409 – Literaturapparat der Ausstellung

Reclaiming art - reshaping democracy : the new patrons & participatory art / Estelle Zhong Mengual, Xavier Douroux (eds.). - [Dijon] : Les Presses du réel, 2017. - 431 Seiten : Illustrationen. - Contient des textes traduits du français et de l'allemand. - Réédition modifiée et augmentée de "Faire art comme on fait société", 2013. - Notes bibliogr. - ISBN 9782840667209

Signatur: Kdd 1059

Klima, Kunst, Kultur: der Klimawandel in Kunst und Kulturwissenschaften / hrsg. von Johannes Ebert ... - 1. Aufl. - Göttingen: Steidl; [München]: Goethe-Institut, 2014. - 149

Seiten : zahlr. Ill. - ISBN 3869306718

Signatur: Kdd 7041

Ökologie und die Künste / Daniela Hahn ... (Hg.). - Paderborn : Fink, 2015. - 282 Seiten : Ill., graph. Darst., Kt. - ISBN 978-3-7705-5775-2

Signatur: Kdd 7043

**Down to earth**: Entwürfe für eine Kultur der Nachhaltigkeit / Thomas Oberender (Hg.); Berliner Festspiele/Immersion. - Leipzig: Spector Books, [2021]. - 236 Seiten; 22 cm x 15 cm. - Konferenzschrift, Gropius Bau, 13.08.-13.09.2020, Berlin. - "Die Vorträge und Gespräche dieses Buches fanden im Rahmen von "Down to Earth. Klima Kunst Diskurs unplugged". - Kolophon. ISBN 9783959055093

Signatur: Kdd 7086

**Art & ecology now** / Andrew Brown. - London : Thames & Hudson, 2014. - 255 S : zahlr. Ill; 27 cm. - Literaturverz. S. 252 - 254. - ISBN 9780500239162

Signatur: Kdd 9071

The reformation of the image / Joseph Leo Koerner. - London : Reaktion Books, 2004. -

494 S : zahlr. Ill. - ISBN 1861891725

Signatur: Kge 0035

## Top

#### Geschichte:

Jenseits des Eurozentrismus : postkoloniale Perspektiven in den Geschichts- und Kulturwissenschaften / Sebastian Conrad ... (Hg.). Unter Mitarb. von Beate Sutterlüty. -

Frankfurt/Main [u.a.] : Campus-Verl., 2002. - 398 S ; 21 cm. - Literaturangaben. - Outgrowth of the AGORA research project "Arbeit, Wissen, Bindung" conducted 1999-2001 in Berlin; most texts were originally published in English and are translated into German. - ISBN 9783593370361

Signatur: Ge 5526

The invention of rivers: Alexander's eye and Ganga's descent / Dilip da Cunha. - Philadelphia: University of Pennsylvania Press, [2019]. - xii, 338 Seiten: Illustrationen, Karten., (Penn studies in landscape architecture), ISBN 978-0-8122-4999-6

Signatur: Gh 4749

Klimabilder: eine Genealogie globaler Bildpolitiken von Klima und Klimawandel / Birgit Schneider. - Erste Auflage. - Berlin: Matthes & Seitz, 2018. - 462 Seiten: Illustrationen, Diagramme, Karten; 22 cm. - Bibliographie: S. 397- [414]. - 2021 als Habilitationsschrift von der Leuphana Universität Lüneburg anerkannt. - Habilitationsschrift, Leuphana Universität Lüneburg, 2021. - ISBN 9783957575456, PPN 1006458530

Signatur: Gi 3411

Modest\_witness Second Millennium: FemaleMan®\_meets\_OncoMouse™\$dfeminism and technoscience / Donna J. Haraway; preface and study guide by Thyrza Goodeve; with paintings by Lynn M. Randolph. - Second edition. - New York; London: Routledge, 2018. - xlvii, 374 Seiten. - ISBN 9781138303416

Signatur: Gi 6337

Forensic architecture: violence at the threshold of detectability / Eyal Weizman. - New York: Zone Books, 2018. - 372 Seiten: Illustrationen. - ISBN 9781935408864, PPN

1646124103 Signatur: Gi 7345

Vom Ende der Klimakrise: eine Geschichte unserer Zukunft / Luisa Neubauer, Alexander Repenning. - Stuttgart: Tropen, [2019]. - 302 Seiten; 21 cm., (Tropen Sachbuch). - ISBN 9783608504552

Signatur: Gl 1095

Anthropocene or Capitalocene?: nature, history, and the crisis of capitalism / edited by Jason W. Moore. - Oakland, CA: PM Press, [2016]. - xii, 222 Seiten: Illustrationen; 23 cm., (Kairos) , Literaturverzeichnis: Seite 185-209. - Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke. - Contributors include: Christian Parenti, Eileen Crist, Justin McBrien, Donna J. Haraway, Elmar Altvater and Daniel Hartley. - ISBN 9781629631486, PPN 846729989

Signatur: Gl 2090

Magie des Wissens: Athanasius Kircher 1602 - 1680; Universalgelehrter, Sammler, Visionär; [Ausstellung Magie des Wissens; Martin-von-Wagner-Museum der Universität Würzburg, 1. Oktober - 14. Dezember 2002, Vonderau-Museum Fulda, 24. Januar - 16.

März 2003] / [Hrsg.: Horst Beinlich, ... Katalog: Christoph Daxelmüller]. - Dettelbach : Röll, 2002. - 216 Seiten : zahlr. Ill., graph. Darst., Kt., Notenbeisp. - Literaturverz. S. 210 - 215. -

Bibliogr. A. Kircher S. 203 – 209. - ISBN 9783897542112

Signatur: Gm Kir15 0001

#### Top

## Naturwissenschaften:

The earth and I / James Lovelock et al ; illustrations by Jack Hudson. - Köln : Taschen, [2016]. - 168 Seiten : Illustrationen. - ISBN 9783836551113

Signatur: Na 0006 – Literaturapparat der Ausstellung

Science in action: how to follow scientists and engineers through society / Bruno Latour. - Cambridge, Mass.: Harvard Univ. Press, 1987. - VIII, 274 Seiten: graph. Darst. - ISBN 0-674-79290-4 Pm Lat56 0018

The life of plants: a metaphysics of mixture / Emanuele Coccia; translated by Dylan J. Montanari. - English edition. - Cambridge, UK; Medford, MA: Polity, [2019] [Reprint] = 2017. - xi, 167 Seiten. - Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke. - Includes bibliographical references and index. - ISBN 9781509531530 Signatur: Nh 0006

**Homage to Gaia**: the life of an independent scientist / James Lovelock. - Revised and updated, second paperback edition. - London: Souvenir Press, 2014. - xx, 428 Seiten: Illustrationen; 24 cm. - Includes index. - Previous edition: Oxford: Oxford University Press, 2000. - ISBN 9781788164603

Signatur: Nh 1018; ZKM HB DIR

**Symbiogenesis**: a new principle of evolution / Boris Mikhaylovich Kozo-Polyansky. Transl. from the Russian by Victor Fet. Ed. by Victor Fet ... - Cambridge, Mass. [u.a.]: Harvard University Press, 2010. - XXXV, 198 Seiten: Ill. - Includes bibliographical references and index. - 5090: ddsu/sred; 5550: S1UB11; IMD-Felder und 1131 maschinell ergänzt. - ISBN 978-0-674-05045-7

Signatur: Nh 1024

**Acquiring Genomes**: a theory of the origins of species / Lynn Margulis and Dorion Sagan. - 1. ed., [Nachdr.]. - New York: Basic Books, 2003. - XVI, 240 S: Ill. - Originally published: 2002. - IMD-Felder maschinell generiert (GBV. - ISBN 0465043917

Signatur: Nh 1025

Lovelock and Gaia: signs of life / Jon Turney. - New York: Columbia University Press, 2004. - 157 Seiten: Ill., (Revolutions in science), Includes bibliographical references. - ISBN 0231134304

Signatur: Nh 1043 – Literaturapparat der Ausstellung

James Lovelock: in search of Gaia / John Gribbin and Mary Gribbin. - Princeton [u.a.]: Princeton Univ. Press, 2009. - XXIV, 262 Seiten: Ill. - Storniert, 31.8.2012. - The greenhouse before GaiaA child of his time -- Gaia before Gaia -- A medical man -- Inventing the future -- Green revolutions -- The revelation -- What doesn't kill you makes you strong -- New beginnings -- Coping with catastrophe -- Making an invention. - ISBN 9780691137506

Signatur: Nh 1044 – Literaturapparat der Ausstellung

**Fear, wonder, and science in the new age of reproductive biotechnology** / Scott Gilbert and Clara Pinto-Correia; foreword by Donna Haraway. - New York: Columbia University Press, 2017 [2017]. - XXI, 272 Seiten. - ISBN 9780231170949

Signatur: Nh 2032

**Origins of sex**: three billion years of genetic recombination / Lynn Margulis; Dorion Sagan. - New Haven; London: Yale Univ. Press, 1986 [1986]. - xx, 258 Seiten: Illustrationen., (The bio-origins series), ISBN 0-300-03340-0

Signatur: Nh 2033

**Microcosmos**: four billion years of evolution from our microbial ancestors / Lynn Margulis and Dorion Sagan; foreword by Lewis Thomas. - 1. California paperback print. - Berkeley, Calif. [u.a.]: Univ. of California Press, 1997. - 300 Seiten: Ill.; 21 cm. - Out of the cosmos -- The animation of matter -- The language of nature -- Entering the microcosm -- Sex and worldwide genetic exchange -- The oxygen holocaust -- New cells -- Living together -- The symbiotic brain -- The riddle of sex -- Late bloomers: animals and plants -- Egocentric man -- The future supercosm. - ISBN 0520210646

Signatur: Nh 5003

Symbiotic Planet: a new look at evolution / Lynn Margulis. - New York: Basic Books, 1998. - 146 Seiten: Ill., (Science Masters), 5550ff:KAKM. - ISBN 978-0-465-07272-9, PPN 1611788080

Signatur: Nh 9023

The man who knew too much: the strange and inventive life of Robert Hooke 1635-1703 / Stephen Inwood. - London [u.a.]: Pan Books, 2003. - XXIX, 497 Seiten: Ill., Kt. - ISBN 0-330-48829-5

C' 1 N 11 12 00

Signatur: Nm Hoo43 0001

Top

# Philosophie:

The Whole Earth: California and the Disappearance of the Outside / editors: Diedrich Diederichsen, Anselm Franke. - Berlin: Sternberg Press, 2013. - 207 Seiten: Ill. - ISBN 978-3-943365-64-1, PPN 769143784

Signatur: Pb 2013

**Molekulares Rot**: Theorie für das Anthropozän / McKenzie Wark; aus dem Englischen von Dirk Höfer. - Erste Auflage. - Berlin: Matthes & Seitz, 2017 2017. - 392 Seiten. - ISBN 978-3-95757-395-7

Signatur: Pc 9060

Cosmopolitics / Isabelle Stengers. - 1. / Isabelle Stengers. - Minneapolis, Minn.[u.a.] : Univ. of Minnesota Press, 2010. - VIII, 299 Seiten ; 22. - (Posthumanities ; 9) , ISBN 9780816656875

Signatur: Pe 3027

Jenseits von Natur und Kultur / Philippe Descola. Mit einem Nachw. von Michael Kauppert. - 1. Aufl. - Berlin : Suhrkamp, 2013. - 638 Seiten., (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 2076) , Aus dem Franz. übers. - ISBN 9783518296769

Signatur: Pg 1145

**Emergence and embodiment**: new essays on second-order systems theory / ed. by Bruce Clarke ... - Durham [u.a.]: Duke University Press, 2009. - 285 Seiten: Ill., graph. Darst., (Science and cultural theory), Includes bibliographical references and index. - ISBN 9780822345817

Signatur: Pg 2090

**Der Pilz am Ende der Welt**: über das Leben in den Ruinen des Kapitalismus / Anna Lowenhaupt Tsing; aus dem amerikanischen Englisch von Dirk Höfer. - Erste Auflage. - Berlin: Matthes & Seitz Berlin, 2019. - 445 Seiten: Illustrationen. - (Matthes & Seitz Berlin Paperback; 017). - ISBN 9783957578099

Signatur: Pg 2179

**Unruhig bleiben**: die Verwandtschaft der Arten im Chthuluzän / Donna J. Haraway; aus dem Englischen von Karin Harrasser. - Frankfurt am Main; New York: Campus Verlag, [2018]. - 350 Seiten: Illustrationen. - Literaturverzeichnis: Seite 311-350. - ISBN 9783593508283

Signatur: Pg 7541 – Literaturapparat der Ausstellung

**Virus!**: Mutationen einer Metapher / Ruth Mayer; Brigitte Weingart (Hg.). - Bielefeld: transcript-Verl., c 2004. - 316 Seiten: Ill., graph. Darst., (Cultural studies; 5), Literaturangaben. - ISBN 3899421930

Signatur: Pg 8006

Wüsten: eine Publikation der Bauwelt / [Red.: Ulrich Conrads ...]. - Berlin [u.a.]: Vieweg,

1981. - 132 Seiten: zahlr. Ill., Kt. - ISBN 3-528-08678-5

Signatur: Pg 8501

**Die Krise der Nachhaltigkeit**: zur Kritik der politischen Ökologie / Falko Schmieder (Hrsg.). - Frankfurt am Main; Berlin; Bern; Wien [u.a.]: Lang, 2010. - 162 Seiten: graph. Darst.; 210 mm x 148 mm. - Literaturangaben. - Enth. 7 Beitr.- ISBN 9783631598245

Signatur: Pg 8502

Welt mit Zukunft: die ökosoziale Perspektive; [Bericht an die Global Marshall Plan Initiative] / Franz Josef Radermacher & Bert Beyers. Mit einem Vorw. von Prinz el Hassan bin Talal und einem Vorw. zur zweiten Aufl. von Josef Riegler. - 2., weitgehend überarb. Aufl. - Hamburg: Murmann, 2011. - 395 Seiten: Ill., graph. Darst. - Literaturverz. S. 380 - 389. - ISBN 9783867741118

Signatur: Pg 8504

**Die Entscheidung**: Kapitalismus vs. Klima / Naomi Klein. Aus d. Engl. von Christa Prummer-Lehmair ... - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2015. - 698 Seiten. - ISBN 9783100022318
Signatur: Pg 8508

Welt am Abgrund : wie CO2 unser Leben verändert / Ewald Weber. - Darmstadt : Theiss, [2018]. - 207 Seiten : Illustrationen, Diagramme. - Literaturverzeichnis: Seite 194-204. - ISBN 3806236720

**Dark ecology**: for a logic of future coexistence / Timothy Morton. - Paperback edition. - New York: Columbia University Press, 2018. - xii, 191 Seiten., (The Wellek library lectures in critical theory), ISBN 9780231177535

Signatur: Pg 8515

Signatur: Pg 8513

**The uninhabitable earth**: life after warming / David Wallace-Wells. - First edition. - New York: Tim Duggan Books, [2019]. - 310 Seiten. - ISBN 9781984826589, PPN 1663162107 *Signatur: Pg 8517* 

Losing earth / Nathaniel Rich; aus dem Englischen von Willi Winkler. - 1. Auflage. - Berlin: Rowohlt, April 2019. - 234 Seiten. - ISBN 9783737100748

Signatur: Pg 8518

**Fundamentals of ecology** / Eugene P. Odum; Gary Barrett. - 5. ed. - Belmont, CA: Brooks/Cole, 2005. - XVIII, 598 Seiten: Ill., graph. Darst., Kt. - ISBN 0534420664 *Signatur: Pg 8519* 

In catastrophic times: resisting the coming barbarism / Isabelle Stengers; translated by Andrew Goffey. - Lüneburg?: Open Humanities Press/Meson Press, 2015. - 156 Seiten, (Critical climate change. - ISBN 1785420097

Signatur: Pg 8522; Pg 8522a

**Der stumme Frühling** / Rachel Carson ; aus dem Amerikanischen von Margaret Auer ; mit einem Vorwort von Jill Lepore. - 5. Auflage. - München : C.H. Beck, 2019. — 443 Seiten. - ISBN 9783406731778

Signatur: Pg 8524

Anthropozän zur Einführung / Eva Horn/Hannes Bergthaller. - Hamburg : Junius, [2019]. - 256 Seiten : Illustrationen, Diagramme ; 17 cm., (Zur Einführung ...) , Literaturverzeichnis: Seite 223-248. - Mit Registern. - ISBN 9783960603115

Signatur: Pg 8525

Novozän : das kommende Zeitalter der Hyperintelligenz / James Lovelock mit Bryan Appleyard ; aus dem Englischen von Annabel Zettel. - München : C.H. Beck, [2020]. - 158

Seiten ; 21 cm, 262 g. - ISBN 9783406745683

Signatur: Pg 8527

Warum nur ein Green New Deal unseren Planeten retten kann / Naomi Klein ; aus dem amerikanischen Englisch von Gabriele Gockel, Sonja Schuhmacher und Barbara Steckhan. - 1. Auflage. - Hamburg : Hoffmann und Campe, 2019. - 351 Seiten : 1 Karte ; 22 cm. - Deutsch. - ISBN 9783455006933

Signatur: Pg 8537

Arts of living on a damaged planet: ghosts of the Antropocene / Anna Tsing, Heather Swanson, Elaine Gan, Nils Bubandt, editors. - Minneapolis; London: University of Minnesota Press, [2017]. - IX, 174, VIII, 174 Seiten: Illustrationen. - Wendebuch. - ISBN 9781517902360

Signatur: Pg 8539 – Literaturapparat der Ausstellung

Im Angesicht des Anthropozäns : Klima und Gesellschaft in der Krise / Ian Angus ; aus dem Englischen übersetzt von Christof Mackinger. - Münster : Unrast, [2020]. - 259 Seiten : Diagramme. - Literaturverzeichnis: Seite 242-259. - Deutsch. - ISBN 9783897712881 Signatur: Pg 8550

**Wenn nicht jetzt, wann dann?** : handeln für eine Welt, in der wir leben wollen / Harald Lesch und Klaus Kamphausen. - München : Penguin Verlag, [2018]. - 366 Seiten : Illustrationen, Karten. - ISBN 9783328600213

Signatur: Pg 8551

**Die Menschheit schafft sich ab**: die Erde im Griff des Anthropozän / Harald Lesch & Klaus Kamphausen. - Vollständige Taschenbuchausgabe. - München: Knaur, März 2018. - 515 Seiten: Illustrationen, Karten, Diagramme, (Knaur; 78940), ISBN 9783426789407 *Signatur: Pg 8552* 

Die taumelnde Welt : wofür wir im 21. Jahrhundert kämpfen müssen / Bill McKibben ; aus dem Amerikanischen von Sigrid Schmid. - 1. Auflage. - München : Blessing, 2019. - 394 Seiten ;  $21.5~\rm cm~x~13.5~cm$ . - ISBN 9783896676528

Signatur: Pg 8553

**Die drei Ökologien** / Felix Guattari. Hrsg. von Peter Engelmann. [Aus dem Franz. von Alec A. Schaerer; Vollst. überarb. von Gwendolin Engels]. - 2. vollst. überarb. Aufl. - Wien: Passagen-Verl., 2012. - 75 Seiten., (Edition Passagen; 40), ISBN 9783851659931 *Signatur: Pm Gua80 0004* 

**Leviathan and the air-pump**: Hobbes, Boyle, and the experimental life / Steven Shapin & Simon Schaffer. - 1. paperback pr. with corr. - Princeton, N.J.: Princeton Univ. Pr., 1989. - XIV, 440 Seiten: Ill., (Princeton paperbacks). - ISBN 0-691-08393-2 *Signatur: Pm Hob05 0003* 

**Bruno Latour** / Reiner Ruffing. - Paderborn : Fink ; Stuttgart : UTB, 2009. - 130 Seiten ; 19 cm., (UTB ; 3044. Profile) , 3. - ISBN 9783825230449 Signatur: Pm Lat56 0001

**Bruno Latour zur Einführung** / Henning Schmidgen. - Hamburg : Junius-Verl., c 2011. - 216 Seiten ; 17 cm., (Zur Einführung ; 380) , Literaturverz. S. 207 - 209. - ISBN 9783885066804

Signatur: Pm Lat56 0002

**Bruno Latour**: reassembling the political / Graham Harman. - London: Pluto Press, 2014. - X, 204 Seiten., (Modern European thinkers). - ISBN 978-0-7453-3399-1 Signatur: Pm Lat56 0010

Kampf um Gaia: acht Vorträge über das neue Klimaregime / Bruno Latour; aus dem Französischen von Achim Russer und Bernd Schwibs. - Erste Auflage. - Berlin: Suhrkamp, 2017. - 522 Seiten: Illustrationen. - Literaturverzeichnis: Seite 493-523. - ISBN 3518587013

Signatur: Pm Lat56 0011 – Literaturapparat der Ausstellung

**Facing Gaia**: eight lectures on the new climatic regime / Bruno Latour; translated by Catherine Porter. - First published. - Cambridge, UK; Medford, MA: Polity, 2017. - vii, 327 Seiten: Illustrationen. - Literaturverzeichnis: Seite 293-314. - ISBN 9780745684338 Signatur: Pm Lat56 0011a – Literaturapparat der Ausstellung

Das terrestrische Manifest / Bruno Latour ; aus dem Französischen von Bernd Schwibs. - Deutsche Erstausgabe, Sonderdruck. - Berlin : Suhrkamp, [2018]. - 135 Seiten : Illustrationen ; 21 cm., (Edition Suhrkamp. Sonderdruck), Deutsch. - ISBN 3518073621 Signatur: Pm Lat56 0013

**Politics of nature**: how to bring the sciences into democracy / Bruno Latour. - Cambridge, Mass.; London: Harvard University Press, 2004. - X, 307 Seiten: graph. Darst.. - Translated from the French. - Includes bibliographical references and index. - ISBN 9780674013476

Signatur: Pm Lat56 0017

**Luftbeben**: an den Quellen des Terrors / Peter Sloterdijk. - 1. Aufl., Orig.-Ausg. - Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002. - 110 Seiten., (Edition Suhrkamp; 2286), ISBN 351812286X Signatur: Pm Slo75 0026 – Literaturapparat der Ausstellung

## Top

#### Architektur:

**Toward an urban ecology** / Kate Orff, SCAPE. - New York : The Monacelli Press, [2016]. - 271 Seiten : Illustrationen, Diagramme, Pläne. - ISBN 9781580934367 Signatur: Rf 0248 – Literaturapparat der Ausstellung

**Guerilla gardening**: ein botanisches Manifest / Richard Reynolds. Aus dem Engl. von Max Annas. - Deutsche Erstausgabe, 4. Auflage. - [Freiburg im Breisgau]: Orange Press, 2017. - 269 Seiten: Illustrationen. - ISBN 9783936086447

Signatur: Rg 0037 – Literaturapparat der Ausstellung

Architecture without architects: a short introduction to non-pedigreed architecture / Bernard Rudofsky. - Reprint. ed. 1987, 14. print. - Albuquerque: University of New Mexico Press, 2009. - 156 Seiten: Ill. - ISBN 0-8263-1004-4 Signatur: Rh 0095

## Top

# Sonstiges:

**Terra Forma**: manuel de cartographies potentielles / Fréderique Ait-Touati, Alexandra Arènes, Axelle Grégoire. — Paris: Editions B42, 2019. — 191 Seiten: Illustrationen. — ISBN 978-2-490-07710-6

Signatur: Aga 0011

Diese Zivilisation ist gescheitert : Gespräche über die Klimakrise und die Chance eines Neuanfangs / Rupert Read, Samuel Alexander ; mit einem Nachwort von Helena

Norberg-Hodge ; aus dem Englischen übersetzt von Marcel Simon-Gadhof. - Hamburg :

Meiner, [2020]. - 134 Seiten. - ISBN 9783787338023

Signatur: ZKM HB DIR

Das ist keine Propaganda: wie unsere Wirklichkeit zertrümmert wird / Peter Pomerantsev; aus dem Englischen von Klaus-Dieter Schmidt. - 1. Auflage. - München: Deutsche Verlags-Anstalt, [2020]. - 295 Seiten. - Literaturverzeichnis: Seite 283-296. - ISBN 9783421048240

Signatur: ZKM HB DIR

**Relativ real**: warum wir die Wirklichkeit nicht erfassen können und wie die Evolution unsere Wahrnehmung geformt hat / Donald D. Hoffman; aus dem Englischen von Jörn Pinnow. - Deutsche Erstausgabe. - München: dtv, 2020. - 349 Seiten: Diagramme, Illustrationen; 22 cm. - ISBN 9783423282239

Signatur: ZKM HB DIR7

## TOP

Weitere, nicht in der Bibliothek vorhandene Titel aus dem Literaturapparat der Ausstellung:

**Die Abenteuer des Alexander von Humboldt** : eine Entdeckungsreise / Andrea Wulf ; illustriert von Lillian Melcher ; aus dem Englischen von Gabriele Werbeck. – München : C. Bertelsmann, [2019]. – 271 Seiten

**Alles könnte anders sein**: eine Gesellschaftsutopie für freie Menschen / Harald Welzer. – Frankfurt am Main: S. Fischer, 2019. – 319 Seiten. – ISBN 978-3-10-397401-0

**Another science is possible**: a manifesto for slow science / Isabelle Stegers; translated by Stephen Muecke. — Cambridge, UK; Medford, MA: Polity, 2018. — vii, 163 Seiten, Illustration. — ISBN 978-1-5095-2181-4

**Ansichten der Natur**: seinem teuren Bruder Wilhelm von Humboldt in Rom, Berlin, im Mai 1807 / Alexander von Humboldt. – Hamburg: Nikol Verlag, 2018. – 170 Seiten. – ISBN 978-3-86820-449-0

Aus Liebe zu den Pflanzen: Geschichten von Entdeckern, die die Welt veränderten / Stefano Mancuso. – München: Verlag Antje Kunstmann, 2017. – 173 Seiten, Illustrationen. – ISBN 978-3-95614-170-6

**Der Boden**: das Universum unter unseren Füßen / Peter Laufmann. – 2. Auflage. – München: C. Bertelsmann, 2020. – 191 Seiten, 16 ungezählte Seiten: Illustrationen

**The botany of desire** : a plant's-eye view of the world / Michael Pollan. — London : Bloomsbury, 2003. — 291 Seiten. — ISBN 0-7475-6300-4

**Earth system science**: a very short introduction / Tim Lenton. — Oxford: Oxford University Press, 2016. — xiv, 153 Seiten, Diagramme. — ISBN 978-0-19-871887-1

**Ganges water machine**: designing New India's ancient river : Anthony Acciavatti. Preface by Felipe correa, Rahul Mehrotra. — San Francisco : Applied Research and Design, 2015. — 402 Seiten, Illustrationen. — ISBN 978-0-9826226-1-2

**Lovelock and Gaia**: signs of life / Jon Turney. — New York: Columbia University Press, 2004. — 157 S.: Ill. — ISBN 0-231-13430-4

**Prinzessinnengärten**: ein botanisches Manifest / Richard Reynolds. Aus dem Englischen von Max Annas. – Deutsche Erstausgabe, 4. Auflage. – [Freiburg im Breisgau]: Orange Press, 2017. – 269 Seiten, Illustrationen

**Die Wurzeln der Welt** : eine Philosophie der Pflanzen / Emanuele Coccia. – München : Carl Hanser Verlag, 2018. – 187 Seiten. – ISBN 978-3-446-25834-1

**Warum nur ein green new deal unseren Planeten retten kann**: Noam Klein. – Hamburg: Hoffmann und Campe, 2020. – 351 Seiten. – ISBN 978-3-455-00983-5

Was würden Tiere sagen, würden wir die richtigen Fragen stellen? / Vinciane Despret ; aus dem Französischen. – Münster : Unrast, 2019. – XXI, 295 Seiten. – ISBN 978-3-89771-266-9

When species meet / Donna Haraway. — Minneapolis, Minn. : University of Minnesota Press, 2010, X, 423 Seiten, Illustrationen. — ISBN 978-0-8166-5046-0

**Manifestly** / Donna Haraway. — Minneapolis, London : University of Minnesota Press, 2016. — xii, 336 Seiten, Illustrationen. — ISBN 978-0-8166-5047-7

**Never home alone**: from microbes to millipede, camel crickets, and hoeybees, the natural history of where we live / Rob Dunn. — New York: Basic Books, 2018. — vii, 323 Seiten, Illustrationen. — ISBN 978-1-5416-4576-9

**Wir sind das Klima!** : wie wir unseren Planeten schon beim Frühstück retten können / Jonathan Safran Foer ; aus dem Englischen von Stefanie Jacobs und Jan Schönherr. – Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2019. – 327 Seiten. – Bibliographie: Seite 294-326

Stand 14.02.2022

TOP