

Auswahlbibliographie zur Ausstellung »Mack im ZKM«

16.09.2023 – 07.04.2024

zusammengestellt von der Bibliothek des ZKM

Die Signatur zeigt den Standort des Mediums in der Bibliothek an.

[Heinz Mack - Ausstellungskataloge und Dokumentationen](#)

[Heinz Mack – Monografien und Sekundärliteratur](#)

[Heinz Mack - Arbeiten und Ausstellungen mit Zero](#)

Heinz Mack - Ausstellungskataloge und Dokumentationen

Heinz Mack - Vibration of light : exhibition, mostra, Ausstellung 23.04.-17.07.2022 / Biblioteca Nazionale Marciana; texts: Dr. Stefano Campagnolo, Manfred Möller, Prof. Dr. Jürgen Wilhelm. - Friedberg/Hessen : Edition Minerva, Der Kunsthandel Verlag GmbH, [2022]. - 128 Seiten, Text deutsch, englisch und italienisch. - ISBN 978-3-943964-24-0
Signatur: B Mack10 0033

MACK : Skulpturenpark Waldfrieden / Herausgeber: Cragg Foundation ; Texte: Anthony Cragg, Heinz-Norbert Jocks, Dr.Thomas A. Lange, Norman Rosenthal, Corinna Thierolf, Jon Wood ; Übersetzung: Barbara Hess (D), Gérard Goodrow (E). - Berlin : Hatje Cantz Verlag, [2021]. - 159 Seiten. Dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung Heinz Mack - Skulpturen, 4. Juli 2021 bis 2. Januar 2022, Skulpturenpark Waldfrieden - Impressum. Text deutsch und englisch. - ISBN 978-3-7757-5147
Signatur: B Mack10 0028

Heinz Mack - Werke im Licht (1956-2017) / Herausgeber: Museum Ritter ; Katalog: Barbara Willert. - Heidelberg : Verlag Das Wunderhorn, [2021]. - 117 Seiten. Impressum: "Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Heinz Mack Werke im Licht (1956-2017)", Museum Ritter 8.5.-19.9.2021". - ISBN 978-3-88423-653-6
Signatur: B Mack10 0023

Mack. - Paris : Éditions Dilecta, [2016]. - 200 Seiten. Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, April 23-June 4, 2016" - Seite [202]. Text Englisch und Französisch. - ISBN 978-2-37372-005-1
Signatur: B Mack10 0026

Mack - sadece ışık renk / editör/editor: Çağla Özbek. - Istanbul : Sakıp Sabancı Müzesi, 2016. - 224 Seiten : Illustrationen. - ISBN 978-605-9178-29-7
Signatur: B Mack10 0030

Mack, das Licht meiner Farben : [zur Ausstellung: Mack. Das Licht Meiner Farben, Ulmer Museum, 11. September 2015 - 10. Januar 2016] / hrsg. von Ulmer Museum. Mit Beitr. von Gabriele Holthuis ... [Übers. Daniel Kletke]. - Dortmund : Kettler, 2015. - 151 S. : zahlr. Ill. Literaturangaben. - Text dt. und engl. - ISBN 3-86206-498-0
Signatur: B Mack10 0014

Mack - the sky over nine columns : Project - Progetto - Projekt; dieses Buch erscheint im Vorfeld der Ausstellung "The sky over nine columns" von Heinz Mack auf der Insel San Giorgio Maggiore in Venedig vom 3. Juni bis 23. November 2014 in Kooperation mit der Fondazione Giorgio Cini, Venedig, kuratiert von Robert Fleck / editors: Ute Eggeling, Michael Beck ; texts: Prof. Dr. Robert Fleck, Prof. Luca Massimo Barbero, Pino Bisazza, Heinz Mack & Studio Mack ; translations Dr. Eva Dewes (Italian-German) in collaboration iwth Dr. Marianna Franchi (German-Italian), Kennedy-Unglaub Translations (German-English). - Düsseldorf : Beck & Eggeling, [2014]. - 137 Seiten. Text deutsch, italienisch und englisch. - ISBN 3-930919-90-7
Signatur: B Mack10 0019

Mack - on paper, auf Papier : [dieser Katalog ersch. anlässlich der Ausstellung Heinz Mack - Mack on paper/Mack auf Papier von 23.3. bis 15.5.2013 in der Galerie Geiger in Konstanz] / [Katalogtext: Stephan Geiger]. - Konstanz : Galerie Geiger, 2013. - 63 S. : überw. Ill. Text dt. und engl. - ISBN 978-3-9809227-7-7
Signatur: B Mack10 0015

Heinz Mack : Strukturen - Licht - Bewegung ; 19. Oktober 2013 - 31. Januar 2014 Samuelis Baumgarte Galerie. - Bielefeld: Samuelis Baumgarte Galerie, 2013. - 80 S. : zahlr. Ill. - ISBN 978-3-00-043566-9
Signatur: B Mack10 0016

Heinz Mack - zwischen den Zeiten : [anlässlich der Ausstellung Heinz Mack. Zwischen den Zeiten 06.05.2012 bis 29.07.2012 Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund] / Hrsg. Kurt Wettengl. Museum am Ostwall. - Bönen : Verl. Kettler, c 2012. - 151 S. : überw. Ill. Text dt. und engl. - ISBN 978-3-86206-165-5
Signatur: B Mack10 0012

[Top](#)

Mack Kinetik, kinetics : [... anlässlich der Ausstellung Mack. Kinetik Museum Abteiberg Mönchengladbach 4. April - 25. September 2011] / hrsg. von Susanne Titz ... [Texte Anina Baum ...]. - Düsseldorf : Richter, c2011. - 319 S. : zahlr. Ill. - ISBN 978-3-941263-36-9
Signatur: B Mack10 0010

Classical : Modern II : Horst Antes, Willi Baumeister, Bernd Berner, Erdmut Bramke, Peter Brüning, Karl Fred Dahmen, Herbert Egl, Günter Fruhtrunk, Rupprecht Geiger, HAP Grieshaber, Otto Herbert Hajek, Bernhard Heiliger, Jan Henderikse, Gerhard Hoehme, Alfonso Hüppi, Norbert Kricke, Dieter Krieg, Uwe Lausen, Thomas Lenk, Heinz Mack, Georg Meistermann, Georg Karl Pfahler, Charlotte Posenenske, Lothar Quinte, Otto Ritschl, Rudolf Schoofs, K.R.H. Sonderborg, Walter Stöhrer, Artur Stoll, Heinrich Wildemann, Christa Winter, Fritz Winter, Lambert Maria Wintersberger, Herbert Zangs; March 7 - June 1, 2008; [erscheint anlässlich der Ausstellung Classical : Modern II; Daimler Contemporary, Potsdamer Platz Berlin „„] / [...: Renate Wiehager. Hrsg. Daimler AG ...]. - Stuttgart : Daimler, 2008. - 107 S. : überw. Ill. Text dt. und engl..
Signatur: C Ber4 2413

Grosser vertikaler Rhythmus : Dokumentation zur Stahl-Skulptur in Langenfeld 2008 / Stadt Langenfeld. Mack. [Hrsg. Stadt Langenfeld, Der Bürgermeister]. - 1. Aufl.. - Langenfeld (Rheinland) : Stadt Langenfeld, 2008. - 133 S. : zahlr. Ill. - ISBN 978-3-929365-21-4
Signatur: B Mack10 0034

Mack Kunst : für die Santander Consumer Bank Mönchengladbach; eine Dokumentation / [Hrsg.: Atelier Mack]. - Mönchengladbach : Atelier Mack, 2007. - 98 S. : überw. Ill.
Signatur: B Mack10 0017

Mack : Transit zwischen Okzident und Orient ; Faszination und Inspiration der islamischen Kultur ; ein Werk-Aspekt 1950 - 2006 ; [erscheint anlässlich der Ausstellung im Pergamonmuseum, Berlin "Heinz Mack. Transit - zwischen Okzident und Orient". Faszination und Inspiration der islamischen Kultur im Werk des Künstlers - ein Werkaspekt 1950 - 2006, Staatliche Museen zu Berlin - Museum für Islamische Kunst vom 7. Oktober 2006 bis 21. Januar 2007] / Museum für Islamische Kunst. [Katalog Hrsg.: Claus-Peter Haase]. - Köln : DuMont [u.a.], 2006. - 359 S. : überw. Ill. Text dt. und engl. - ISBN 3-8321-7755-8
Signatur: B Mack10 0007

Heinz Mack - Silberlicht : 75 Projektionen auf Fotopapier ; [1953 bis heute] ; [anlässlich der Ausstellung zum 75. Geburtstag von Heinz Mack im Museum Abteiberg, 8. März bis 23. April 2006] / [Text: Susanne Titz]. - 1. Aufl.. - Mönchengladbach : Kühlen, 2006. - 78 S. : 75 einfarb. Abb. - ISBN 978-3-87448-275-2
Signatur: 0094 01 0254

Mack, Licht im Glas : ein Werk-Aspekt 1955 - 2005 ; [zur Ausstellung "Heinz Mack - Licht im Glas", Deutsches Glasmalerei-Museum Linnich, 16. April bis 31. Juli 2005] / [Hrsg. Iris Nestler. Autoren Heinz Mack ... Engl. Übers. Reinhold Schiffer]. - Linnich : Dt. Glasmalerei-Museum, 2005. - 223 S : zahlr. Ill. Text dt. und engl. - ISBN 3-9810046-0-4
Signatur: B Mack10 0021

Mack, Licht im Schwarz : Ausstellungsdauer 23.3. bis 21.6.2001, Galerie Schoeller, Düsseldorf / [Red.: Hubertus Schoeller]. - Düsseldorf : Galerie Schoeller, 2001. - 143 S. : zahlr. Ill.
Signatur: B Mack10 0037

Heinz Mack : Zeichnungen, Pastelle, Tuschen 1950 - 2000 ; [Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau 9. Dezember 2001 - 10. März 2002, Städtische Galerie am Abdinghof Paderborn, Sammlung des 20. Jahrhunderts 4. Mai - 29. Juni 2003] / [Hrsg. Stiftung Museum Schloss Moyland, Sammlung van der Grinten, Joseph-Beuys-Archiv des Landes Nordrhein-Westfalen. Texte Bernd Finkeldey; Franz Joseph van der Grinten; Heinz Mack]. - Mönchengladbach : Kühn, 2001. - 240 S. : zahlr. Ill. Ausstellungskatalog. - ISBN 3-87448-220-0
Signatur: B Mack10 0029

Światło w spojrzeniu : 15 grudnia 1996 - 4 lutego 1997, Galeria 72, Chełm ... 4 sierpnia 1997 - 14 września 1997, Galeria Sztuki Współczesnej (BWA), Katowice / [Red.: Ute Mack]. - Ostfildern-Ruit : Cantz, [1996] (Ostfildern-Ruit : Cantz). - 92 Seiten. Umschlagt.: Mack - Światło w spojrzeniu.
Signatur: B Mack10 0035

Top

Mack, Licht im Blick : [14.05.1996 - 05.07.1996, Galerie Landesgirokasse, Stuttgart] / Dieter Honisch. [Hrsg.: Landesgirokasse, Öffentliche Bank und Landessparkasse, Stuttgart. Ausstellung und Katalog: Lutz Casper]. - Buchhandelsausg.. - Stuttgart : Landesgirokasse, 1996. - 100 S. : überwiegend Ill. - ISBN 3-89322-858-6
Signatur: B Mack10 0003

Mack : Farbe, Raum, Licht ; von ZERO bis heute ; [Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus, 19. März - 1. Mai 1994...] / [Hrsg. Marion Agthe. Red., Lektorat und Katalog Marion Agthe; Ute Mack]. - Cottbus : Brandenburgische Kunstsammlungen, 1994. - 131 S : zahlr. Ill. Includes bibliographical references (p. 129). - ISBN 3-86104-018-2
Signatur: B Mack10 0004

Heinz Mack : Handzeichnungen ; Mai - Juni 1978, Galerie Bossin Berlin / [Text: Friedrich W. Heckmanns]. - Berlin : Galerie Bossin, 1978. - [48] S. : überwiegend Ill. (z.T. farb.)
Signatur: 0001-H-6673

Heinz Mack : mars-avril 1973. - Paris : Galerie Denise René, 1973. - 20 ungezählte Seiten : Illustrationen ; Heinz Mack: (Paris) = ISSN Galerie Denise René.
Signatur: 0137 01 0493

mack - Objekte, Aktionen, Projekte : [Akademie der Künste Berlin Mai/Juli 1972, Kunsthalle Düsseldorf Oktober/Dezember 1972, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris März/April 1973, Stedelijk van Abbemuseum Eindhoven Mai/Juni 1973] / [Ausstellung, Organisation, Katalog: Herta Elisabeth Killy ...]. - Berlin : Akademie der Künste, 1972. - 190 S. : überw. Ill.
Signatur: B Mack10 0001

Mack : 20. marzo 1968 / Galleria dell'Ariete, Milano. - Milano : Galleria dell'Ariete, 1968. - [12 Seiten] : Illustrationen
Signatur: XAS B Mack10 01

[Top](#)

Heinz Mack - Monografien und Sekundärliteratur

Mack - Sahara : von ZERO zur Land-Art : das Sahara-Projekt von Heinz Mack 1957-1997 / Sophia Sotke. - München : Hirmer, [2022]. - 155 Seiten : Illustrationen.
INHALT: Heinz Macks Sahara-Projekt ist legendär. 1968 installierte er erstmals in der tunesischen Wüste Lichtstelen von bis zu 11 Metern Höhe, die das gleißende Sonnenlicht reflektierten, brachen, spiegelten. Natur und Objekt verschmolzen zu einem Kunstwerk von atemberaubender Schönheit. Der umfassende Band zeichnet Geschichte und Ideen dieses spektakulären Projekts über vier Jahrzehnte nach. Sophia Sotkes eingehende Darstellung spannt den Bogen von der Konzeption des Projektes 1958/59 über den sensationellen Film "Tele-Mack" (1968) und die 1976 in Algerien und Grönland erfolgte »Expedition in künstliche Gärten« bis hin zu den künstlerischen Experimenten, die Mack 1997 in der Wahiba-Wüste im Oman durchführte. Die Frage nach dem Stellenwert des Sahara-Projekts in Macks Schaffen wird ebenso unter die Lupe genommen wie seine Rolle bei der Entstehung der Land Art. Bislang unveröffentlichte Fotos der Expeditionen in Wüste und Arktis geben neue Einblicke. - ISBN 978-3-7774-3919-8
Signatur: B Mack10 0025

Heinz Mack : ein Künstler des 21. Jahrhunderts : Monografie / Autoren Robert Fleck, Antonia Lehmann-Tolkmitt ; Redaktion und Bildredaktion: Sophia Sotke, Atelier Heinz Mack. - 1. Auflage. - München : Hirmer, [2019]. - 184 Seiten: Illustrationen.
INHALT: Seit mehr als sechs Jahrzehnten ist Heinz Mack (*1931) als Bildhauer und Maler tätig. Von der ZERO-Zeit um 1960 bis heute entsteht ein vielseitiges Werk, dessen wesentliche Aspekte wie die Bedeutung von Licht, Struktur und Farbe mit oft überraschenden Perspektiven nachgezeichnet werden. Die Autoren begleiten Mack auf seiner steten Suche nach einer neuen Konzeption der Kunst und entdecken dabei kaum bekannte Verbindungen zur Minimal-Art, zur Land Art, zu Yves Klein und zu Constantin Brancusi. Die Reise durch Macks reiches Schaffen gipfelt schließlich in dessen leidenschaftlichem Plädoyer für die Idee des Schönen im 21. Jahrhundert. - ISBN 978-3-7774-3302-8
Signatur: B Mack10 0022

Mack - ein Künstler in Düsseldorf : 1950-2019 / mit Beiträgen von Helga Meister, Bettina Weiland (Hg.). - Köln : Wienand, [2019]. - 319 Seiten. - ISBN 3-86832-505-0
Signatur: B Mack10 0027

Heinz Mack : Rhythmus, Licht und Farbe / Text: Eva Müller-Remmert, MKM Duisburg. - Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie, [2018]. - 96 Seiten. - ISBN 3-9818840-2-7
Signatur: B Mack10 0024

Mack : light, movement, color / ein Film von Ralph Goertz und Werner Raeune. IKS - Institut für Kunstdokumentation und Szenografie. - Köln : König, 2015. - 1 DVD-Video (42 Min.). - ISBN 978-3-86335-758-0
Signatur: B Mack10 0013

Mack : Leben und Werk ; life and work ; 1931 - 2011 ; ein Buch vom Künstler über den Künstler ; a book from the artist about the artist / [Hrsg.: Heinz Mack; Ute Mack]. [Autoren: Umbro Apollonio ...]. [Idee zum Buch und red. Begleitung: Ute Mack]. [Übers.: Stefan Barmann ...]. - Köln : DuMont, 2011. - 504 S. : überw. Ill., Faks. Bibliogr. S. 498 - 499. Heinz Mack. - Texte dt. und engl. - ISBN 978-3-8321-9353-9
Signatur: B Mack10 0011

Das Ohr am Tatort : Heinz-Norbert Jocks im Gespräch mit Gotthard Graubner, Heinz Mack, Roman Opalka, Otto Piene und Günther Uecker / [Hrsg. Anna Lenz und Ulrike Bleicker-Honisch]. - 1. Aufl.. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2009. - 167 S. : Ill. - ISBN 3-7757-2509-1
Signatur: Kgl 3808

Heinz Mack, Ars urbana - Kunst für die Stadt : 1952 - 2008. - München : Hirmer, 2007. - 383 S. : überw. Ill. Text in deut. u. engl. Sprache. - ISBN 978-3-7774-4065-1
Signatur: B Mack10 0018

Mack - Skulpturen 1986 - 2003 / Uwe Rüh ; Ute Mack. - Mönchengladbach : Kühlen, [2003]. - 464 S : überw. Ill. Forts. von: Mack, Heinz: Mack : sculptures ; 1953 - 1986 / Dieter Honisch. - Düsseldorf [u.a.] : Econ, 1987. - ISBN 3-87448-239-1
Signatur: B Mack10 0005

Malerei : 1991 - 2000 / Mack. [Red. Ute Mack]. - Mönchengladbach : Kühlen, 2001. - 248 S : überw. Ill. - ISBN 3-87448-214-6
Signatur: B Mack10 0031

[Top](#)

Utopie und Wirklichkeit im Werk von Heinz Mack / hrsg. von Wieland Schmied. Mit Beitr. von Marion Agthe - Köln : DuMont, 1998. - 319 S. : überw. Ill. - ISBN 3-7701-3818-X

Signatur: B Mack10 0032

Druckgraphik und Multiples / Mack. [Hrsg. Anette Fulda-Kuhn]. - Stuttgart : Ed. Cantz, [1990]. - 259 S. : überwiegend. Ill. Literaturverz. S. 255 - 257. - ISBN 3-89322-208-1

Signatur: B Mack10 0002

Imaginationen : 1953-1973 / Heinz Mack. Kurt Weidemann. - Berlin [u.a.] : Propyläen, c1974. - 171 S : überwiegt. Ill. - ISBN 3-250-05893-9

Signatur: B Mack10 0008

Mack, Kunst in der Wüste : Bilder z. Sahara-Projekt / [Hrsg.: Inst. f. Moderne Kunst, Nürnberg. Red.: Heinz Neidel]. - Starnberg : Keller, 1969. - 57 S. : zahlr. Ill. (z. T. farb.). - ISBN 3-7808-0008-X

Signatur: B Mack10 0006

[Top](#)

Heinz Mack - Arbeiten und Ausstellungen mit Zero

Heinz Mack - ZERO-Malerei : Catalogue Raisonné 1956-1968, Volume 2. . - München : Hirmer, [2017]. - 108 Seiten

Signatur: B Mack10 0020 -2

Heinz Mack - ZERO-Malerei : Catalogue Raisonné 1956-1968. Volume 1. . - München : Hirmer, [2017]. - 319 Seiten

Signatur: B Mack10 0020 -1

Heinz Mack - ZERO-Malerei : Catalogue Raisonné 1956-1968 / herausgegeben von Robert Fleck ; mit Texten von Heinz Mack und Edouard Derom, Robert Fleck, Andrea Knop, Bettina Weiland. - München : Hirmer, [2017]. - Text deutsch und englisch. - ISBN 978-3-7774-2818-5

Signatur: B Mack10 0020

Zero - Reflexionen : Otto Piene, Günther Uecker, Heinz Mack + Julius Schmiedel / Katalog Text: Koichi Kawasaki, Dirk Pörschmann, Tijs Visser, Atsuo Yamamoto, Heike van den Valentyn, Yoshiko Suzuki, Haruka Kawanishi. - Kobe : Hyogo Prefectural Museum of Art, 2011. - 72 Seiten : Illustrationen

Signatur: C Kob2 2000

Heinz Mack : Licht der Zero-Zeit ; [anlässlich der Ausstellung Heinz Mack - Licht der Zero-Zeit, Ludwig-Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz, 30. August bis 1. November 2009] / hrsg. von Beate Reifenscheid. [Text von Dieter Honisch]. - Bielefeld : Kerber, 2009. - 147 S. : überw. Ill. Text dt. und engl. - ISBN 978-3-86678-334-8

Signatur: B Mack10 0009

Heinz Mack : ... aus der ZERO-Zeit ... : Malerei, Skulptur, Relif, Zeichnung : Ausstellungsdauer vom 7.9.-20.10.2001 Galerie Heinz Holtmann, Köln / Herausgeber: Heinz Holtmann ; Redaktion: Ute Mack. - Köln : Galerie Heinz Holtmann, [ca. 2001]. - 64 Seiten

Signatur: B Mack10 0036

ZERO aus Deutschland 1957 - 1966. Und heute : Mack, Piene, Uecker und Umkreis and artists of the movement Bartels, Cremer, Goepfert, von Graevenitz, Graubner, Haacke, Hiltmann, Holweck, Kage, Luther, Mavignier, Oehm, Pohl, Rot, Salentin, Spindel ; [anlässlich der Ausstellung "ZERO aus Deutschland 1957 bis 1966. Und heute Mack, Piene, Uecker und Künstler im Umkreis (Bartels, Cremer, Goepfert, Graubner, von Graevenitz, Haacke, Hiltmann, Holweck, Kage, Luther, Mavignier, Oehm, Pohl, Rot, Salentin, Spindel)", 3. Dezember 1999 bis 5. März 2000, Galerie der Stadt Esslingen am Neckar/Villa Merkel] / hrsg. von Renate Wiehager. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2000. - 276 S. : zahlr. Ill. Text. dt. und engl. - ISBN 3-7757-0857-X

Signatur: C Ess4 2008

ZERO : Heinz Mack, Otto Piene, Günther Uecker / Heiner Stachelhaus. - Düsseldorf ; Wien ; New York ; Moskau : ECON-Verl., 1993. - 295 S. : Ill. ; 22 cm. Literaturverz. S. 285 - 290. INHALT: Auf die Prototypen für die Zero-Idee, Mack, Piene und Uecker, begrenzt der Zeitgenosse und Chronist Stachelhaus seine jüngste Publikation, in der er Exemplarisches über ihr Leben und Werk mitteilt. Er selbst äußert sich zu seinem Konzept: "Skizzierung des Hintergrunds der Entstehung und Wirkung von Zero ... mit komprimierten Biographien", aber "kein Zero-Buch im Sinne einer umfassenden kunstwissenschaftlichen Analyse der Bewegung". An der Umsetzung waren die Künstler intensiv beteiligt. Vor allem den Bibliotheken empfohlen, wo auch andere Titel des Autors (z.B. BA 1/88) Nachfrage fanden. Aufgrund der Lesbarkeit und des gewachsenen Interesses an Zero ein Muß neben Monographien (vgl. zuletzt: ID 10/92). (LK/WES: Esser). - ISBN 3-430-18683-8

Signatur: Kgl 3802

Zero-Mack : der Lichtwald 1960 - 1969; [17. April - 26. Mai 1991] / Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach. [Katalog-Red.: Dierk Stemmler]. - Mönchengladbach : Städtisches Museum Abteiberg, 1991. - 108 S. : überwiegend Ill. Nebent.: Mack. - ISBN 3-924039-08-9

Signatur: B Mack10 0038

Zero / [Red. Otto Piene, Heinz Mack]. - Düsseldorf, 19XX
Signatur: Kgl 3813

[Top](#)

Stand: 08.09.2023