

Pressemitteilung

Juli 2024

[MASTERCLASS] #10

**Neue Ausstellung
[MASTERCLASS] #10**
27.7.–8.9.2024

Ausstellungseröffnung
26.7.24, 17 Uhr

Ausstellungsdauer
27.7.–8.9.24

**10 Jahre [MASTERCLASS]
ZKM-Kunststipendium für Jugendlichen feiert Jubiläum
Ausstellungseröffnung: Sa 26.7.24 / 17 Uhr**

Ort
Lichthof 8

Pressekontakt
Anne Thomé
Tel. +49 (0)721 8100-1220

presse@zkm.de
www.zkm.de/presse

ZKM | Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

www.zkm.de

Seit inzwischen 10 Jahren lädt das ZKM | Karlsruhe gemeinsam mit der Fördergesellschaft ZKM / HfG e.V. und der Schroff-Stiftung Jugendliche aus Stadt und Region ein, um für ein Jahr in der [MASTERCLASS] am ZKM ein künstlerisches Mentoringprogramm zu durchlaufen. Betreut durch die Projektleitenden Janine Burger und Alexandra Hermann arbeiten die Schüler:innen mit allen künstlerischen Ausdrucksformen von Video und Live-Coding bis Fotografie und Performance. Abschluss jeder Masterclass ist die eigene Ausstellung im folgenden Sommer. Die Eröffnung der [MASTERCLASS] #10 findet am Freitag, 26. Juli um 17 Uhr im LH 8+9 statt.

Karlsruher Jugendliche erleben ein künstlerisches Stipendienjahr.

Jeweils von Juli bis Oktober lädt das ZKM | Karlsruhe junge Menschen zwischen 15 und 19 Jahren aus der Stadt und Region ein, sich für die [MASTERCLASS] zu bewerben. Ein Jahr lang erleben bis zu sechs Jugendliche in mehrtägigen Workshops am ZKM den Austausch mit professionellen Kunstschaaffenden sowie eine Weiterbildung des eigenen künstlerischen Arbeitens. Anschließend werden sie in einem eins-zu-eins Mentoringprogramm in ihrer eigenen Werkproduktion begleitet. Im Austausch mit Gleichgesinnten und ZKM-Mitarbeitenden erweitern die Stipendiat:innen ihre Expertise im Umgang mit neuen Medien und erhalten einen umfassenden Einblick in die Bereiche Werkkonzeption, Videokunst, Live-Coding, Performance sowie analoge Fotografie. Gemeinsam arbeitet die [MASTERCLASS] auf eine eigene Ausstellung hin. Die Ausstellung der Stipendiat:innen wird mit Ende des Förderjahres gleichberechtigt im Ausstellungsprogramm des ZKM präsentiert.

Janine Burger, Leiterin des Vermittlungsbereichs am ZKM, hatte vor 10 Jahren die Idee zur Masterclass. Sie sagt: „Es ist jedes Jahr spannend zu sehen, welche Entwicklungsschritte die Stipendiat:innen vom ersten Treffen bis zur Vernissage machen. Die Ausstellung ist immer hochprofessionell.“

Dr. Sigrid Ingenohl betreut das Projekt in der Fördergesellschaft ZKM / HfG e.V. Sie sagt: „Die Masterclass ist uns extrem wichtig, weil sie Jugendliche in ihrer Kreativität fördert und direkt an die Kunst sowie die Kunstinstitutionen heranzuführt. Manchmal werden aus den Stipendiat:innen etwas später Studierende der HfG.“

Die Schroff-Stiftung fördert die ZKM-Masterclass von Beginn an. Ingrid Schroff sagt: „Wir sind als Familie in jedem Jahr mit großer Begeisterung bei der Eröffnung der Ausstellung dabei. Es ist toll, wie die Jugendlichen das Jahr in der Masterclass für ihre kreative Entwicklung nutzen“.

Stipendiat:innen 2024

Anastasiya Haiku, Vinzent Bela Hermanns, Florenz Kaspar Arnu,
Nadja Nawratil, Junias Schlenker und Felix Spogis

Stifter des ZKM



Premiumpartner des ZKM

— EnBW

Förderer

FÖRDERGESELLSCHAFT
ZKM/HfG 

SCHROFF
Stiftungen.

Pressemitteilung

Juli 2024

[MASTERCLASS] #10

Die Pressemitteilung finden Sie auch in unserem [Pressebereich](#).

Sie haben eine Frage? Wenden Sie sich gerne an:
Anne Thomé, ZKM Pressereferentin
presse@zkm.de
0721 8100-1220

Ausstellungseröffnung
26.7.24, 17 Uhr

Ausstellungsdauer
27.7.–8.9.24

Ort
Lichtof 8

Pressekontakt
Anne Thomé
Tel. +49 (0)721 8100-1220

presse@zkm.de
www.zkm.de/presse

ZKM | Karlsruhe
Lorenzstraße 19
76135 Karlsruhe

www.zkm.de

Stifter des ZKM


Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,
FORSCHUNG UND KUNST



Premiumpartner des ZKM

— **EnBW**

Förderer

FÖRDERGESELLSCHAFT
ZKM/HfG 

SCHROFF
Stiftungen.